

Bertrand Mandico

Collages numériques / peints | Croquis | Photos de films

Number 196, September 2020

Sexe | Pour un cinéma subversif

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/94252ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (print)

1923-5097 (digital)

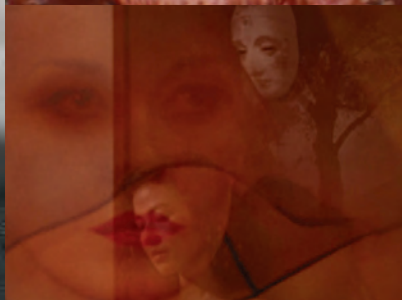
[Explore this journal](#)

Cite this document

(2020). Bertrand Mandico : collages numériques / peints | Croquis | Photos de films. *24 images*, (196), 62–69.

Bertrand Mandico

Collages numériques/peints | Croquis | Photos de films





la sculpture de
gilles

La sculpture de
gilles

