

## Les 10 meilleurs films de 1988

### Des critiques de 24 images

---

Number 41, Winter 1988–1989

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/22405ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (print)

1923-5097 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

(1988). Les 10 meilleurs films de 1988 : des critiques de 24 images. *24 images*, (41), 60–61.

# LES 10 MEILLEURS FILMS DE 1988

## DES CRITIQUES DE 24 IMAGES

Sans prétention (espérons-le!), nous nous sommes livrés au petit exercice de choisir nos dix meilleurs films de l'année 1988, vous aurez noté au passage que certains ont tenu à ne pas donner d'ordre de préférence dans leur choix de film. Étaient éligibles, tous les films de long métrage présentés à Montréal pour la première fois en 1988 que ce soit une sortie en salle, présentation dans un festival ou un autre événement. (Jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre)

### MICHEL BEAUCHAMP

- 1- De bruit et de fureur  
Encore  
Damnation (Perdition)
- 2- The Dead  
L'insoutenable légèreté de l'être  
Bird
- 3- L'amoureuse  
Kung Fu Master  
Les innocents
- 4- Kalamazoo

### MICHEL EUVRARD

- Paysage dans le brouillard
- The Dead
- Temps difficiles
- La gare de Biélorussie
- Damnation (Perdition)
- Bagdad café
- Vingt jours sans guerre
- La citadelle
- La maison de Jeanne
- Baja Oklahoma

### GÉRARD GRUGEAU

- 1- Tu ne tueras point
- 2- Encore
- 3- L'insoutenable légèreté de l'être
- 4- The Dead
- 5- De bruit et de fureur
- 6- Damnation (Perdition)
- 7- Une histoire de vent
- 8- La commissaire
- 9- Bird
- 10- Kung Fu Master

### THIERRY HORGUELIN

- 1- Les cannibales
- 2- Tu ne tueras point
- 3- Temps difficiles  
Le roi des enfants
- 5- Bird  
Urgences  
De bruit et de fureur
- 8- Le cri du hibou
- 9- A World Apart
- 10- Tucker

### MARCEL JEAN

- 1- Tu ne tueras point
- 2- L'insoutenable légèreté de l'être
- 3- Temps difficiles
- 4- De bruit et de fureur
- 5- Le roi des enfants
- 6- A World Apart
- 7- Une histoire de vent
- 8- Tucker
- 9- Les cannibales
- 10- Bird

### YVES LAFONTAINE

- 1- Tu ne tueras point
- 2- L'insoutenable légèreté de l'être  
Paysage dans le brouillard
- 4- De bruit et de fureur  
Une histoire de vent
- 6- Les cannibales
- 7- Tucker  
Les innocents
- 9- Comédie
- 10- Walker

### MARIE-CLAUDE

#### LOISELLE

- 1- Paysage dans le brouillard
- 2- De bruit et de fureur
- 3- Tu ne tueras point
- 4- Damnation (Perdition)
- 5- Une histoire de vent
- 6- Kung Fu Master
- 7- Encore
- 8- Comédie
- 9- Mon cher sujet
- 10- A World Apart



*Une histoire de vent* de Joris Ivens et Marceline Loidan

### GILLES MARSOLAIS

- Une histoire de vent
- Damnation (Perdition)
- Tu ne tueras point
- Bird
- L'insoutenable légèreté de l'être
- Kung Fu Master
- Le sud
- Paysage dans le brouillard
- Mon cher sujet
- De bruit et de fureur

### CLAUDE RACINE

- 1- Tu ne tueras point
- 2- Paysage dans le brouillard  
Le roi des enfants  
De bruit et de fureur
- 5- Temps difficiles
- 6- L'insoutenable légèreté de l'être
- 7- La Deuda Interna
- 8- Les cannibales
- 9- Kung Fu Master  
La maison de Jeanne

### ANDRÉ ROY

- Les cannibales
- Damnation (Perdition)
- The Dead
- Une histoire de vent
- L'insoutenable légèreté de l'être
- Mon cher sujet
- Paysage dans le brouillard
- Temps difficiles
- Tu ne tueras point
- La vie des ouvriers

### LINDA SOUCY

- 1- Temps difficiles  
De bruit et de fureur  
Les cannibales
- 2- Une affaire de femmes  
Kung Fu Master  
Mon cher sujet
- 3- Encore  
L'insoutenable légèreté de l'être
- 4- Kalamazoo



*Les cannibales* de Manoel de Oliveira  
(24 Images no. 39-40)



*Paysage dans le brouillard* de Théo Angelopoulos



*De bruit et de fureur* de Jean-Claude Brisseau  
(24 Images no. 39/-40)



*Tu ne tueras point* de Krystof Kieslowski  
(24 Images no. 39-40)



*L'insoutenable légèreté de l'être* de Philip Kaufman  
(24 Images no. 38)



*Damnation (Perdition)* de Béla Tarr



*Kung Fu Master* de Agnès Varda (24 Images no. 38)

## LES 10 MEILLEURS FILMS DE 1988 DE 24 IMAGES

- DE BRUIT ET DE FUREUR** Jean-Claude Brisseau (9 mentions)  
**TU NE TUERAS POINT** Krzysztof Kieslowski (8 mentions)  
**L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ÊTRE** Philip Kaufman (8 mentions)  
**PAYSAGE DANS LE BROUILLARD** Théo Angelopoulos (6 mentions)  
**DAMNATION (Perdition)** Béla Tarr (6 mentions)  
**LES CANNIBALES** Manuel de Oliveira (6 mentions)  
**TEMPS DIFFICILES** João Botelho (6 mentions)  
**KUNG FU MASTER** Agnès Varda (6 mentions)  
**UNE HISTOIRE DE VENT** Joris Ivens et Marceline Loridan (6 mentions)  
**BIRD** Clint Eastwood (5 mentions)

### Suivent

- 4 mentions: *Mon cher sujet* de Anne-Marie Miéville, *The Dead* de John Huston, *Encore* de Paul Vecchiali.  
3 mentions: *Tucker* de Francis Ford Coppola, *Le roi des enfants* de Chen Kaige, *A World Apart* de Chris Menges.  
2 mentions: *Kalamazoo* de Marc-André Forcier, *Les innocents* de André Téchiné, *Comédie!* de Jacques Doillon, *La maison de Jeanne* de Magali Clément.



*Temps difficiles* de João Botelho



*Bird* de Clint Eastwood (24 Images no. 39-40)

La liste des dix meilleurs films de l'année a été établie à partir du choix des onze critiques de 24 Images. Il a suffi de compiler le nombre de fois qu'un film apparaît dans les listes pour obtenir sa cote. Ainsi, *De bruit et de fureur* arrive en tête avec 9 mentions, apparaissant dans la liste de neuf des critiques. *Tu ne tueras point* et *L'insoutenable légèreté de l'être* sont en deuxième position ayant été choisis chacun par huit critiques, et ainsi de suite...