

L'histoire en images

Anne-Marie Charuest

Volume 22, Number 3, 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/84315ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (print)
1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Charuest, A.-M. (2017). L'histoire en images. *Histoire Québec*, 22(3), 41–41.

L'HISTOIRE EN IMAGES

par Anne-Marie Charuest, membre du C.A. de la Fédération Histoire Québec

L'édifice Pamphile-Le May et la Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec – Québec

La Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec est officiellement créée en 1867, mais trouve son origine en 1802, à l'époque du Parlement du Bas-Canada, où elle est constituée de la Bibliothèque de la Chambre d'assemblée et de la Bibliothèque du Conseil législatif. Le premier bibliothécaire, nommé en 1867, est le poète Léon-Pamphile Le May. Par la suite, des hommes de lettres connus, tels Étienne Parent et Jean-Charles Bonenfant, y dirigeront les destinées de cette institution parlementaire.

C'est Louis-Alexandre Taschereau, alors ministre des Travaux publics, qui autorise la construction du magnifique édifice de style Beaux-Arts, œuvre des architectes Jean-Omer Marchand et Georges-Émile Tanguay. D'une longueur de 64,6 mètres (210 pieds) sur une largeur de 18,3 mètres (59 pieds), il compte quatre étages et un sous-sol. L'aménagement intérieur, dont celui de la bibliothèque au rez-de-chaussée, d'une beauté saisissante, est complété en 1921.

Au cours du mandat de Jean-Charles Bonenfant, la bibliothèque se démocratise et accueille autant les parlementaires que les universitaires et le public. Durant les années 1970-1980, plusieurs divisions sont créées, incluant la gestion des archives de l'Assemblée (1981) et la gestion de ses documents administratifs (1989). Son mandat élargi lui permet donc de recueillir les archives des parlementaires, mais également d'individus et d'organismes liés au parlementarisme québécois.

Au début des années 2000, d'importants travaux sont effectués à l'intérieur de l'édifice, le rendant conforme aux normes du Code du bâtiment en ce qui a trait à la prévention des incendies, aux systèmes de chauffage et climatisation et au calibrage de l'atmosphère. On en profite pour réaménager complètement le sous-sol et installer un espace d'exposition devant la magnifique verrière.

La bibliothèque est ouverte tous les jours de la semaine et accessible au grand public.



Vue de l'intérieur de la salle de lecture de la bibliothèque en 1923, avec ses magnifiques colonnes de marbre d'Italie. L'escalier du sous-sol que l'on distingue sur l'image de la couverture du présent numéro a été installé en 1965.

Photo : J.E. Livernois, BAnQ, fonds L'Action catholique, P428,S3,SS1,D13,P9-13.



Vue extérieure de la façade ouest de l'édifice Pamphile-Le May, dont une passerelle permet de rejoindre l'hôtel du Parlement de l'intérieur.

Photo : Francesco Bellomo, 2007, Assemblée nationale du Québec.

Source : Site web de la Bibliothèque de l'Assemblée nationale du Québec, incluant l'exposition virtuelle «Entre savoir et pouvoir. L'édifice Pamphile-Le May et la Bibliothèque de l'Assemblée nationale. 1915 à 2015 ». J'en profite pour remercier Martin Pelletier (bibliothécaire) et Denis Perreault (archiviste) pour leur excellente collaboration.