

Bibliographie de Jeanne Lapointe

Claudia Raby

Volume 49, Number 1, 2020

Jeanne Lapointe

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1065520ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1065520ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département de littérature, théâtre et cinéma de l'Université Laval

ISSN

0014-214X (print)

1708-9069 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Raby, C. (2020). Bibliographie de Jeanne Lapointe. *Études littéraires*, 49(1), 99–102. <https://doi.org/10.7202/1065520ar>



Bibliographie de Jeanne Lapointe

PRÉPARÉE PAR CLAUDIA RABY

Écrits de Jeanne Lapointe

Essais et études

- LAPOINTE, Jeanne, « Jeanne Lapointe [entretien du 10 octobre 1995 sur le Rapport Parent] », dans Gabriel GOSSELIN et Claude LESSARD (dir.), *Les Deux Principales réformes de l'Éducation du Québec moderne. Témoignages de ceux et celles qui les ont initiées*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2008, p. 51-66.
- , « L'éducation au Canada français », *Canada*, Paris / Montréal, Éditions Burin / Martinsart, 1967, p. 179-256.
- , « Vacances en URSS avec l'Intourist », *Cité libre*, n° 24 (janvier-février 1960), p. 11-13.
- , « Humanisme et humanités : étude présentée à la Commission du programme de la Faculté des arts de Laval » [1958], Bibliothèque et Archives nationales du Québec (Montréal), Centre de conservation, ms. 233158 CON.
- , « La langue de l'élite. Sa situation dans les professions libérales, les carrières intellectuelles et le monde des affaires », suivi de « La langue parlée ; les correctifs dans la langue de l'élite », dans *La Langue parlée*, travaux du XI^e congrès de l'Association canadienne des éducateurs de langue française sur le français parlé au Canada, Québec, Éditions ACELF, 1958, p. 49-60 et p. 145-149.
- , « La prédication et son auditoire », *Revue dominicaine*, vol. LXII, n° 2 (septembre 1956), p. 74-84.
- , « Pour une morale de l'intelligence », *Le Devoir*, 15 novembre 1955, p. 19.
- , « Sillage sur la Mer Caraïbe », *Regards*, n° 3 (décembre 1940), p. 103-107.
- UN PROFESSEUR AUX COURS D'ÉTÉ [pseud.], « Juillet 44 à l'Université Laval », *Le Travailleur*, vol. XIV, n° 42 (19 octobre 1944), p. 1-2.

Critique littéraire

- LAPOINTE, Jeanne, « Une petite aventure en littérature expérimentale », dans Frank SCOTT et Anne HÉBERT, *Dialogue sur la traduction : à propos du Tombeau des rois*, Québec, Bibliothèque québécoise, 2000 [1970], p. 19-28.
- , « Hommage à Anne Hébert », *Arcade*, n° 49 (1996), p. 88-91.
- , « Notes sur *Le Premier Jardin* d'Anne Hébert », *Écrits du Canada français*, n° 65 (1989), p. 47-50.
- , « Hommage à Gabrielle Roy 1909-1983 », *La Vie en rose*, n° 13 (septembre-octobre 1983), p. 51.

- , « Mystère de la parole par Anne Hébert », *Cité libre*, n° 36 (avril 1961), p. 21-22 ; réédité dans Gilles MARCOTTE (éd.), *Présence de la critique. Critique et littérature contemporaines au Canada français*, Ottawa, HMH, 1971, p. 120-123.
- , « Saint-Denys Garneau et l'image », *Cité libre*, n° 27 (mai 1960), p. 26-28 et p. 32 ; réédité dans Gilles MARCOTTE (éd.), *Présence de la critique. Critique et littérature contemporaines au Canada français*, Ottawa, HMH, 1971, p. 123-130.
- , « La sociologie comme critique de la littérature : commentaire », dans Fernand DUMONT et Jean-Charles FALARDEAU (dir.), *Littérature et société canadiennes-françaises*, Québec, Presses de l'Université Laval, 1964, p. 241-244.
- , « De notre littérature. II. Réponse à la lettre précédente », *Cité libre*, n° 12 (mai 1955), p. 34-39.
- NADIE [pseud.], « En marge de *Wuthering Heights* », *L'Hebdo-Laval*, vol. IV, n° 17 (5 mars 1937), p. 4.

Critique psychanalytique

- LAPOINTE, Jeanne, « *Paulina 1880* de Pierre-Jean Jouve : étude d'un Œdipe à deux niveaux », Québec, Institut de psychothérapie du Québec, décembre 1972, inédit.
- , « *To the lighthouse*, de Virginia Woolf, et le monde de la féerie fusionnelle », *Études en psychothérapie*, vol. 1, n° 10 (juin 1972), p. 354-385.
- , « Lecture psychanalytique de *La Maison de Petrodava*, roman de Virgil Georghiu », *Études en psychothérapie*, vol. 1, n° 4 (décembre 1971), p. 130-154.
- , « Attention flottante sur *La Chamade*, de Françoise Sagan. Où trouver le langage de l'inconscient dans un roman sans qualité ? », Québec, Institut de psychothérapie du Québec, s. d.
- , « Notes sur rire narcissisme et intersubjectivité dans *Vous les entendez ?*, roman de Nathalie Sarraute », Québec, Institut de psychothérapie du Québec, s. d.

Critique féministe

- LAPOINTE, Jeanne, « Perspectives féministes en littérature », dans Roberta MURA (dir.), *Un savoir à notre image ? Critiques féministes des disciplines*, Montréal, Adage (EF), 1991, vol. 1, p. 37-48.
- , « Fantasmies / réalités », dans Pauline FAHMY (dir.), *Les Événements de Polytechnique. Analyse et propositions d'action*, Actes de colloque – Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Laval (23 janvier 1990), Québec, Le GREMF edité, cahier 4, p. 35-38.
- , « Le meurtre des femmes chez le théologien et le pornographe », *Les Cahiers du Griff*, n° 26 (mars 1983), p. 43-53 ; réédité dans Suzanne LAMY et Irène PAGÈS (éd.), *Féminité, Subversion, Écriture*, Montréal, Éditions du remue-ménage, 1983, p. 209-223.
- , « La recherche relative aux femmes : une question de vie et d'identité » [26 juillet 1982], Archives de l'Université Laval, Fonds Jeanne-Lapointe (P474), série C.1.
- , « Research on Women : a Question of Life and Identity », *Le Bulletin / Newsletters*, vol. 3, n° 6 (novembre 1982), p. 9-11.
- , « La femme comme non-sujet dans les sciences dites humaines », *Annual Report 1979-1980*, Montréal, Institut Simone de Beauvoir / Université Concordia, 1980, p. 113-120.
- , « Du discours de domination », *Études littéraires*, vol. 12, n° 3 (décembre 1979), p. 351-355.

Chroniques littéraires radiophoniques

- LAPOINTE, Jeanne, « L'écrivain et son style » [9 janvier – 17 avril 1955], série de quinze chroniques radiophoniques, *Radio-Collège*, Radio-Canada, Archives de l'Université Laval, Fonds Jeanne-Lapointe (P474), série C.1.
- , « Revue des Arts et des Lettres [1952-1954] », *Radio-Collège*, Radio-Canada, Archives de l'Université Laval, Fonds Jeanne-Lapointe (P474), série C.1.

Études sur Jeanne Lapointe

- BÉDARD, Mylène, « La relation entre Jeanne Lapointe et Judith Jasmin comme point de départ d'une réflexion sur l'amitié féminine », dans Julie BEAULIEU, Adrien RANNAUD et Lori SAINT-MARTIN (dir.), *Génération(s) au féminin et nouvelles perspectives féministes*, Québec, Codicille (Prégnance), 2018, p. 13-31.
- NOËL, Alex, « L'ouverture d'un espace dialogique dans les interventions intellectuelles de Jeanne Lapointe », *Mens*, vol. 18, n° 1 (2017), p. 21-49.
- RABY, Claudia, « L'humanisme révolté de Jeanne Lapointe », dans Karine CELLARD et Vincent LAMBERT (dir.), *Espaces critiques. Écrire sur la littérature et les autres arts au Québec (1920-1960)*, Québec, Presses de l'Université Laval (Cultures québécoises), 2018, p. 291-310.
- , « Jeanne Lapointe », dans Yvan LAMONDE *et al.* (dir.), *Dictionnaire des intellectuel.les au Québec*, Montréal, Presses de l'Université de Montréal (Corpus), 2017, p. 196-197.
- , « Transformer le monde par la critique littéraire : regard stylistique sur les chroniques radiophoniques de Jeanne Lapointe », *Recherches féministes*, vol. 24, n° 1 (2011), p. 101-118.
- , « L'œuvre infinie de Jeanne Lapointe. Forger la critique littéraire féministe au Québec », dans Chantal SAVOIE (dir.), *Histoire littéraire des femmes. Cas et enjeux*, Québec, Nota bene (Séminaires), 2010, p. 253-289.
- , *Le Parcours critique de Jeanne Lapointe*, Mémoire de maîtrise, Québec, Université Laval, 2007.
- ROBERT, Lucie, « La modernité littéraire », *L'Institution du littéraire au Québec*, Québec, Presses de l'Université Laval, 1989, p. 207-211.
- SCHWARTZWALD, Robert, « Littérature d'imagination valorisée », *Institution littéraire, modernité et question nationale au Québec (1940 à 1976)*, Thèse de doctorat, Québec, Université Laval, 1985, p. 69-97.
- THÉRY, Chantal et Claudia RABY, « Jeanne Lapointe : un art et une éthique du dialogue », *Recherches féministes*, vol. 21, n° 1 (2008), p. 59-78.

Hommages et témoignages

- BEAUREGARD, Micheline et Chantal THÉRY, « Hommage à Jeanne Lapointe », *Recherches féministes*, vol. 19, n° 1 (2006), p. I-II.
- BECK, Béatrix, *Noli*, Paris, Le Sagittaire, 1978.
- BLAIS, Marie-Claire, « Jeanne Lapointe, une femme en avance sur son temps », *Recherches sociographiques*, vol. 47, n° 2 (mai-août 2006), p. 223-224.
- DAGENAIS, Huguette, « Inoubliable Jeanne Lapointe », *Le Trait d'union*, n° 110 (septembre 2018), p. 7-8.
- GAGNON, Madeleine, « Mémoire de Jeanne Lapointe » [en ligne], *À bâbord !*, n° 44 (avril-mai 2012) [<https://www.ababord.org/Memoire-de-Jeanne-Lapointe>].

- GOSSELIN, Gabriel et Claude LESSARD (dir.), « Jeanne Lapointe [entretien du 10 octobre 1995 sur le Rapport Parent] », *Les Deux Principales réformes de l'Éducation du Québec moderne. Témoignages de ceux et celles qui les ont initiées*, Québec, Presses de l'Université Laval, 2008, p. 51-66.
- THÉRY, Chantal (dir.), *Jeanne Lapointe. Artisane de la Révolution tranquille*, Montréal, Triptyque, 2013.

Textes informatifs sur Jeanne Lapointe

- BARBEAU-LAVALETTE, Anaïs et Mathilde CINQ-MARS, « Jeanne Lapointe », *Nos héroïnes : 40 portraits de femmes québécoises*, Montréal, Marchand de feuilles, 2018, p. 72-73.
- DESAUTELS, Louise, « Le nom d'une femme pour un pavillon à l'Université Laval ? », *Le Trait d'union*, n° 110 (septembre 2018), p. 8.
- DUVAL, Alexandre, « Le nom d'une femme pour un pavillon à l'Université Laval ? » [en ligne], *Radio-Canada*, 8 avril 2018 [<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1093396/jeanne-lapointe-pavillon-education-universite-laval-toponymiel>].
- GAGNON, Evelyn, « Jeanne Lapointe explique l'école nouvelle », *Châtelaine*, vol. 6, n° 3 (mars 1965), p. 38-39 et p. 101-104.
- LAPOINTE, Anne-Marie, « Une femme de tous les combats » [en ligne], *Le Fil*, vol. 49, n° 11 (14 novembre 2013) [<https://www.lefil.ulaval.ca/une-femme-tous-les-combats-35357/>].
- LIVERNOIS, Jonathan et Alex NOËL, « La lente intégration des femmes à l'université » [en ligne], *Le Devoir*, 10 juin 2017 [<https://www.ledevoir.com/societe/education/500927/la-lente-integration-des-femmes-a-l-universite>].
- RÉDACTION, « Jeanne Lapointe (1915-2006) », *Recherches sociographiques*, vol. 47, n° 2 (mai-août 2006), p. 222.
- ROY-BLAIS, Caroline, « Un pavillon Jeanne-Lapointe à l'Université Laval ? » [en ligne], *Québec Réveille (reportage)*, CKIA, 18 avril 2018 [<http://ckiafm.org/article/reportage-un-pavillon-jeanne-lapointe-a-l-universite-laval>].
- SAMSON, Henri, « Une œuvre de Virginia Woolf analysée par Jeanne Lapointe. Introduction », *Études en psychothérapie*, vol. 1, n° 10 (juin 1972), p. 351-352.
- SIMARD, Claude, « Pour un pavillon Jeanne-Lapointe à l'Université Laval » [en ligne], *Le Devoir*, 21 avril 2018 [<https://www.ledevoir.com/opinion/libre-opinion/525816/pour-un-pavillon-jeanne-lapointe-a-l-universite-laval>].

Exposition et événement

- UNIVERSITÉ LAVAL, exposition « Jeanne Lapointe, pionnière de la Faculté des lettres de l'Université Laval (1937-2007) », Québec, Université Laval, Bibliothèque Jean-Charles-Bonenfant, 70^e anniversaire de la Faculté des lettres (1937-2007), 2007.
- VILLE DE QUÉBEC, plaque commémorative : la Ville de Québec (le 28 mai 2018) a dévoilé une plaque commémorative *Ici vécut* Jeanne Lapointe en hommage à une femme exceptionnelle qui a marqué l'histoire du/de Québec : « Jeanne Lapointe : première professeure de littérature à l'Université Laval, pionnière en études féministes au Québec et artisane de la Révolution tranquille. »