

Notices sur les collaborateurs

Volume 23, Number 3, Winter 1991

Jacques Ferron : en exotopie

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/500950ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/500950ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département des littératures de l'Université Laval

ISSN

0014-214X (print)

1708-9069 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1991). Notices sur les collaborateurs. *Études littéraires*, 23(3), 127–127.

<https://doi.org/10.7202/500950ar>

Tous droits réservés © Département des littératures de l'Université Laval, 1991

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

NOTICES SUR LES COLLABORATEURS

Atanassov, Stoyan

Professeur de littérature française à l'Université Saint-Clément d'Ohrid, Sofia, Bulgarie. A publié des études sur la littérature française du Moyen Âge (les romans de Tristan et Iseut, les romans courtois en vers du XIII^e siècle) et sur des écrivains classiques des XVII^e et XVIII^e siècles.

Geoffre, Suzanne

Professeur de lettres spécialisée dans les problèmes de l'écriture comme pratique socialement conquisée. A fondé en 1987 l'Association Écriture et stratégies, où elle anime des ateliers; une nouvelle didactique tente de s'y construire, basée sur la compréhension des mécanismes (théoriquement explicités) du procès d'écriture. Collabore au *Français d'aujourd'hui*. *Le Colporteur*. Prépare un recueil de nouvelles.

Hosch, Reinhart

Né à Salzbourg, Autriche. A fait des études de musicologie et de langues romanes à l'Université de Vienne. Traducteur de textes techniques; enseigne le français et l'italien au lycée. Prépare une thèse sur Jacques Ferron, auquel il a consacré deux articles publiés dans *Kindlers Neues Literaturlexikon* (Munich, 1990).

Kwaterko, Józef

Professeur adjoint à l'Université de Varsovie où il enseigne la théorie littéraire et les littératures française et québécoise. Auteur d'un ouvrage sur *le Roman québécois de 1960*

à 1975. *Idéologie et Représentation littéraire* (Montréal, Éd. du Prémabule, 1989) et de plusieurs études; entre autres : « Ducharme essayiste ou "Sartre maghané" » (*Littératures*, 6, 1991), « le Souterrain "autorisé" chez Jacques Godbout » (dans *la Deriva delle francofonie*, Bologne, éd. CLUEB, 1990) et « Cassures et constantes. Le Dialogue de l'Histoire dans le roman québécois » (dans *Continuités et ruptures dans l'histoire et la littérature*, Paris, Champion / Genève, Slatkine, 1989).

Ó Gormaille, Pádraig

(Patrick Gormally). Titulaire de la Chaire et directeur du Département de Langues romanes à University College, Galway, où il enseigne les littératures francophones. Auteur d'articles sur les Irlandais du Québec et du Canada français, ainsi que sur la littérature et la spiritualité contemporaines en France. A dirigé *Écrits du Canada français*, 61 (*Québec-Irlande. Les Littératures minoritaires*), 1987, et co-dirigé *Language, Culture and Curriculum*, 1, 3 (*Bilingualism and Language Minorities: A Comparative Study of Canada and Ireland*), 1988.

Ouellet, François

Né en 1964 à Québec. Après un an d'études libres à l'Université de Genève (1989-1990), prépare un doctorat à l'Université de Paris IV sur l'œuvre d'Emmanuel Bove, à laquelle il a consacré son mémoire de maîtrise, *Signifiante de l'écart* (Université Laval).

Vadeboncoeur, Pierre

Écrivain et essayiste québécois, né à Montréal. Fut pendant des années conseiller juridique du plus important mouvement syndical du Québec (C.S.N.). Son œuvre, engagée dans l'évolution politique et intellectuelle du Québec de 1960 à nos jours, comprend notamment des essais politiques (*Indépendances, Un génocide en douce, Lettres et colères, la Ligne du risque, l'Autorité du peuple*) et des essais spirituels (*les Deux Royaumes, l'Absence, Trois Essais sur l'insignifiance, Essai sur une pensée heureuse*).

Vaillancourt, Pierre-Louis

Professeur de littérature à l'Université d'Ottawa. Seiziémiste spécialiste de la littérature politique; ses autres recherches portent sur le roman québécois contemporain, avec une attention accordée à l'imaginaire social. A publié des articles sur J. Renaud, G. Bessette, R. Ducharme et autres; est directeur du Groupe de recherche sur Réjean Ducharme.

Vigh, Arpad

Directeur et fondateur du Département de français de l'Université de Pécs (Hongrie). Fondateur de la revue *Cahiers francophones d'Europe centre-orientale*, publiée en collaboration avec l'Université de Vienne. A organisé en 1989 un colloque international sur la manifestation de l'identité culturelle dans les littératures de langue française; en prépare actuellement un autre sur l'enseignement de ces littératures (Pécs, avril 1992).