

Note

La rédaction

Volume 1, Number 3, décembre 1968

Le Poète dans la société contemporaine

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/500034ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/500034ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Département des littératures de l'Université Laval

ISSN

0014-214X (print)

1708-9069 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this note

La rédaction (1968). Note. *Études littéraires*, 1(3), 330–330.
<https://doi.org/10.7202/500034ar>

Fidèle à sa politique d'apporter des points de vue divers sur les questions littéraires, notre revue a jugé bon de laisser la parole aux poètes pour parler de poésie. Il nous a semblé indispensable de publier ces documents qui relèvent de la critique des créateurs dans leur langue d'origine : c'est pourquoi les pages qui suivent contiennent, exceptionnellement, certains textes en anglais.

La Rédaction