

Destins insolites
Un Calder au milieu des poubelles

Martin Daigneault

Volume 4, Number 1, September 1987

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/9117ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Le Centre de diffusion 3D

ISSN

0821-9222 (print)

1923-2551 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Daigneault, M. (1987). Destins insolites : un Calder au milieu des poubelles. *Espace Sculpture*, 4(1), 30–30.

Il arrive à certaines oeuvres sculptées de connaître des destinées plus ou moins heureuses, parfois bizarres et insolites! On a déjà vu quelque magistrat à la mairie faire démanteler en une nuit tout un corridor d'installations et de sculptures qui avaient été aménagées dans la ville pour une grande manifestation internationale! On a déjà vu des pièces tomber carrément sous le pic des démolisseurs! Et d'autres qui, laissées à l'abandon par une municipalité insoucieuse, se sont détériorées de façon irrémédiable! Car il en va de la sculpture comme de l'environnement par exemple: les deux ont besoin d'être protégés. Et si la nature a depuis lors ses fervents adeptes, les écologistes, l'oeuvre d'art sculptée ne devrait-elle pas elle aussi avoir les siens: les "sculpturistes-secouristes" peut-être! Qui verraient à éveiller ce sens de la responsabilité qui incombe à chacun de nous en regard de nos objets culturels quels qu'ils soient. Ce mois-ci, notre jeune as-reporter a déniché ce qu'il qualifie lui-même: un cimetière de sculptures!



MARTIN DAIGNEAULT

UN CALDER AU MILIEU DES POUBELLES

Les objets d'art vous attirent, en particulier la sculpture? Eh bien, saviez-vous que Montréal possède des oeuvres de valeur inestimable! Un Calder, entre autres, créé pour EXPO 67! Mais ne vous blâmez pas si vous ne l'avez jamais vu car il est "exposé" depuis vingt ans dans un demi-dépotoir tout au fond de l'île Sainte-Hélène, non loin d'un "tas" de sculptures tout aussi abandonnées et envahies par la rouille! Et comble d'ironie: l'oeuvre est intitulée L'HOMME qui gît de la sorte dans ce 'no man's land', entourée de débris et de bouts de ferraille! On connaît les "cours à scrap" et les cimetières d'autos; en voici un autre dans le genre: un cimetière de sculptures cette fois!