

Le coup de coeur d'Alexandra Larochelle

Alexandra Larochelle

Volume 3, Number 3, Spring 2007

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/10637ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les éditions Entre les lignes

ISSN

1710-8004 (print)

1923-211X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Larochelle, A. (2007). Review of [Le coup de coeur d'Alexandra Larochelle].
Entre les lignes, 3(3), 64–64.



Le coup de cœur d'Alexandra Larochelle

Dès l'âge de 9 ans, Alexandra Larochelle publiait son premier roman, *Au-delà de l'univers*, titre de la série éponyme qu'elle poursuit toujours à 13 ans. Le sixième tome et dernier volet de la saga est attendu dans les prochains mois. Lorsque *Entre les lignes* lui a proposé de partager ses coups de cœur avec nos jeunes lecteurs, elle a répondu avec enthousiasme à l'invitation.

Un jeu vers le soleil de Pascale Gingras relate les vacances de Véronique, 16 ans, qui, souhaitant perfectionner sa connaissance de la langue anglaise et se faire un peu d'argent de poche, accepte de garder un enfant dans une famille ontarienne pendant la saison estivale. Le petit Max, 4 ans, est charmant, sociable et attachant, mais c'est plutôt Thierry, son frère aîné âgé de 19 ans, qui, bien qu'il soit réservé et fermé comme une huître, suscite davantage l'intérêt de Véronique.

L'adolescente a tôt fait de découvrir que Thierry souffre d'un problème récent de cécité. Elle entreprend alors de l'aider dans ce véritable cauchemar qu'il vit depuis un an. Une amitié naît entre les deux jeunes, tout doucement, pour ensuite faire place à un autre sentiment, beaucoup plus fort.

Dès le début, on pénètre dans l'histoire comme si on la vivait et il est bien difficile d'en interrompre la lecture. Le langage moderne des personnages nous accroche rapidement. C'est avec regret que j'ai refermé mon livre, la 225^e et dernière page terminée.

J'ai été particulièrement touchée par cette histoire envoûtante et pleine de vérité qui relève plus du drame que de la comédie, tout en sachant bien nous faire rigoler par moments. Je recommande ce livre à tous les amateurs d'histoires romantiques et dramatiques qui souhaitent passer de bons moments en compagnie de personnages aussi attachants que réalistes! *Québec Amérique, coll. Titan, 2006* ■

ALEXANDRA LAROCHELLE



UN JEU VERS LE SOLEIL
Pascale
Gingras

PHOTO : LISE LABONTÉ

Étudiants du secondaire, à vos plumes! A l'aventure de l'écriture! Pour le plaisir des mots!

Pour une troisième année consécutive, le magazine *Entre les lignes* est fier de réitérer son partenariat à titre de média officiel du **concours de lipogrammes Jeux de mots**, sous la gouverne de **Metropolis bleu**.

Ce concours, qui en est à sa cinquième édition, invite les étudiants du secondaire de toutes les écoles francophones et anglophones de la province à exercer leurs talents d'écrivains par la création de lipogrammes.

De lipo... quoi?

L'art d'écrire sans « e »

Le lipogramme est une forme d'œuvre littéraire où l'on s'impose la contrainte de ne pas faire figurer une ou plusieurs lettres de l'alphabet. Le roman *La Disparition* de Georges Perec, qui ne contient aucunement la voyelle « e », en est un célèbre exemple.

Les jeunes participants ont jusqu'au **16 mars 2007** pour déposer un court texte de 5 à 10 lignes ne contenant pas une seule fois la lettre « e ». Les étudiants sont soutenus par leurs enseignants pour qui le concours représente une belle occasion d'intégrer des ateliers de création littéraire. Les noms des gagnants seront dévoilés lors du Festival littéraire international de Montréal Metropolis bleu qui se tiendra du **25 au 29 avril 2007**.

Pour information et inscription :

Par Internet : www.blue-met-bleu.com d'où vous pourrez télécharger le bulletin de participation et le guide pédagogique pour les enseignants. Par téléphone ou courriel : Maïté De Hemptinne, coordonnatrice des programmes éducatifs, 514 932-1112, poste 30, maite.dehemptinne@metropolisbleu.org

Les prix :

Deux **téléphones cellulaires Samsung** offerts par Bell.
Des **bourses** de 400 \$, 200 \$ et 100 \$.
Six **inscriptions gratuites** à une journée d'ateliers d'écriture du Programme littéraire étudiant 2008, lors du 10^e Festival littéraire international de Montréal Metropolis bleu.

Entre les lignes offre de surcroît :

Un **abonnement** d'un an à son magazine aux bénéficiaires et à leur classe.
La **publication des textes primés** du volet francophone dans son **édition d'automne 2007**, accompagnés d'**entrevues** et de **reportages** sur les heureux auteurs.

BONNE CHANCE À TOUS!