

*Carto-03 : Répertoire cartobibliographique sur la région de Québec* compilé par Yves Tessier avec la collaboration de Jacques Martinez et la participation de Louise Lavoie. Sainte-Foy : Bibliothèque de l'Université Laval, Cartothèque, 1983. 269 p.

*Répertoire des documents cartographiques et photographiques sur la région de Trois-Rivières (04)* [compilé par] Marie Lefebvre avec la collaboration de Caroline Villiers, Louise Houde, Hélène Saint-Martin. [Trois-Rivières] : Université du Québec, 1985. 377 p.

*Documents cartographiques depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à 1820 : inventaire sommaire* [compilé par] Pierre Lépine et Josée Berthelette. Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, 1985. 383 p.

*Répertoire cartobibliographique de Charlevoix* [compilé par] Daniel Dufour. Baie Saint-Paul, Société d'histoire de Charlevoix, 1986. 345 p. (Instruments de recherches; 1)

Yves Tessier

---

Volume 33, Number 2, April–June 1987

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1052591ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1052591ar>

[See table of contents](#)

---

#### Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

#### ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

---

#### Cite this review

Tessier, Y. (1987). Review of [*Carto-03 : Répertoire cartobibliographique sur la région de Québec* compilé par Yves Tessier avec la collaboration de Jacques Martinez et la participation de Louise Lavoie. Sainte-Foy : Bibliothèque de l'Université Laval, Cartothèque, 1983. 269 p. / *Répertoire des documents cartographiques et photographiques sur la région de Trois-Rivières (04)* [compilé par] Marie Lefebvre avec la collaboration de Caroline Villiers, Louise Houde, Hélène Saint-Martin. [Trois-Rivières] : Université du Québec, 1985. 377 p. / *Documents cartographiques depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à 1820 : inventaire sommaire* [compilé par] Pierre Lépine et Josée Berthelette. Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, 1985. 383 p. / *Répertoire cartobibliographique de Charlevoix* [compilé par] Daniel Dufour. Baie Saint-Paul, Société d'histoire de Charlevoix, 1986. 345 p. (Instruments de recherches; 1)]. *Documentation et bibliothèques*, 33(2), 74–76. <https://doi.org/10.7202/1052591ar>

---

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1987

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

---

**é**rudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Il serait également possible de publier un *Tessier* élargi en deux volumes divisés selon les types de support: films et vidéos dans le volume un, autres supports dans le volume deux. Une telle division respecterait assez bien la démarche des usagers: les personnes qui cherchent un document audiovisuel ont déjà un support en tête en fonction de l'usage qu'elles veulent en faire. Le répertoire américain *Nicem* est fondé sur ces distinctions.

Mais le marché québécois et francophone n'a pas l'importance du marché américain et les gens de la Centrale devront examiner avec soin toutes les solutions possibles avant de modifier un produit qui, somme toute, est déjà très adéquat. Il est à prévoir cependant que les répertoires imprimés seront moins utilisés à l'avenir et qu'ils céderont le pas aux banques de données informatisées. D'ailleurs, le *Tessier* est extrait de la base de données informatisée DAVID, laquelle permet l'accès à quelque 30 000 notices en direct. La Centrale devra tenir compte de ce facteur dans l'établissement de son prochain plan de mise en marché.

Pour le moment, le *Tessier* demeure un outil essentiel à toutes les bibliothèques et à tous les centres de documentation du Québec et de la francophonie. En effet, le *Tessier* ne s'adresse pas uniquement aux professionnels et aux usagers qui ont déjà une collection audiovisuelle. Il peut servir d'ouvrage de référence partout, permettre l'identification, par exemple, d'un vidéo pour un usager, puis en faciliter l'emprunt par P.E.B., complétant ainsi le service de base assuré grâce aux imprimés.

Mais toute personne chargée du développement d'une collection multimédia devrait baser son choix de documents francophones sur le *Tessier*. On y trouve toutes les informations pertinentes à une telle opération (sauf les prix).

En somme, le *Tessier* est un outil bibliographique tout à fait essentiel qui devrait trouver sa place dans toutes les institutions et dans tous les établissements.

#### Réjean Savard

École de bibliothéconomie et des sciences de l'information  
Université de Montréal

---

***Carto-03: Répertoire cartobibliographique sur la région de Québec*** compilé par Yves Tessier avec la collaboration de Jacques Martinez et la participation de Louise Lavoie. Sainte-Foy: Bibliothèque de l'Université Laval, Cartothèque, 1983. 269 p.

***Info-Carto 02: Répertoire cartobibliographique sur la région 02 et Moyen Nord*** par Guy Biron et France Gagnon sous la direction de Richard Bouchard. [Chicoutimi: Université du Québec, Cartothèque, 1983. 260 p.

***Répertoire des documents cartographiques et photographiques sur la région de Trois-Rivières (04)*** [compilé par] Marie Lefebvre avec la collaboration de Caroline Villiers, Louise Houde, Hélène Saint-Martin. [Trois-Rivières]: Université du Québec, 1985. 377 p.

***Documents cartographiques depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à 1820: inventaire sommaire*** [compilé par] Pierre Lépine et Josée Berthelette. Montréal, Bibliothèque nationale du Québec, 1985. 383 p.

***Répertoire cartobibliographique de Charlevoix*** [compilé par] Daniel Dufour. Baie Saint-Paul, Société d'histoire de Charlevoix, 1986. 345 p. (*Instruments de recherches*; 1)

---

Mille six cent trente-quatre pages d'inventaire cartobibliographique régional réparties dans cinq ouvrages publiés en trois ans! «Savoir la carte» au Québec, ça veut dire quelque chose...

En 1979, nous parlions de la situation de la documentation cartographique en termes d'«émergence d'un secteur documentaire qui découvre son identité» (*Documentation et bibliothèques*, juin 1979, p. 71). Nous évoquions tous les aspects intellectuels et professionnels de l'organisation d'un nouveau domaine de la bibliothéconomie spécialisée, la cartothéorie. La découverte, par ce domaine, de son identité informationnelle appelait la maturité, la capacité de passer à l'action de façon autonome et, pourquoi pas, originale. L'action n'a pas tardé, l'originalité non plus, comme en témoignent les cinq ouvrages considérés ensemble ici en raison de leurs affinités documentaires. On les présentera sommairement dans leurs principaux traits caractéristiques et on dégagera par la suite certaines perspectives sur le contrôle documentaire en rapport avec la recherche et la connaissance régionales.

Le coup d'envoi est venu de Québec, avec *Carto-03*. Dissipons tout de suite le malaise (fondé?) d'un auteur qui analyse son propre ouvrage. L'histoire ayant été ce qu'elle fût et ne pouvant pas être redressée, il faut bien dire que l'ouvrage en question a été le premier chronologiquement et qu'il a engendré des semblables ou des collatéraux qui constituent une nouvelle petite famille d'ouvrages documentaires faisant l'objet de ces lignes. *Carto-03* constitue un répertoire cartobibliographique régional et visuel. Régional,

parce qu'il décrit bibliographiquement (selon l'ISBD-CM) les documents cartographiques se rapportant à la région administrative de Québec (O3). Les documents appartiennent aux séries cartographiques nationales (fédérales ou provinciales) ou se rapportent plus spécifiquement à la région. Ils traitent de la géographie physique, humaine, économique ou politique. Visuel, parce que chaque entrée bibliographique (une par page) comprend la reproduction d'un fragment (15 x 15 cm) représentatif de la carte décrite. La carte étant avant tout une image d'information, l'addition de cette reproduction permet d'étoffer la description bibliographique et d'améliorer d'autant l'utilité documentaire du répertoire. L'originalité de cette approche a été fort bien accueillie et l'on se demande pourquoi on n'y a pas pensé avant! L'ouvrage est organisé selon une approche systématique à la fois régionale et thématique, calquée sur la Table de classification des cartes de la Cartothèque de l'Université Laval. *Carto-O3* constitue de fait une partie du catalogue topographique de la cartothèque, puisque toutes les cartes répertoriées s'y retrouvent, qu'elles soient contemporaines ou anciennes, en compagnie des atlas. Le répertoire comprend également la description (abrégée) des 600 cartes produites par la Commission d'aménagement de la Communauté urbaine de Québec. Des séparateurs cartonnés aident à repérer les subdivisions régionales.

Au cours de la même année, en 1983, la région du Saguenay-Lac-Saint-Jean a vu poindre son *Info-Carto 02*, sur le modèle de *Carto-O3*. L'isomorphisme transparaît même au niveau du classement, puisque la Cartothèque de Chicoutimi utilise la Table de classification de la Cartothèque de Laval. On a cependant distingué les cartes de la région O2 de celles du Moyen-Nord (Chibougamau, Baie-James, Nouveau-Québec). On y retrouve les cartes courantes et anciennes, les atlas et autres recueils cartographiques et, en plus, les guides d'excursion, les plans d'aménagement et d'urbanisme. On peut remarquer l'excellente qualité de la reproduction des fragments de cartes.

La Mauricie (région O4) a emboîté le pas en 1985 dans ce challenge cartobibliographique régional. La parenté avec les deux ouvrages précédents saute aux yeux, et pourquoi pas! Il en est même fait mention dans l'avant-propos alors que l'on présente ce répertoire comme «le troisième à être publié au sein du réseau des cartothèques universitaires québécoises». Le répertoire trifluvien comporte des nouveautés: une partie expliquant la classification des cartes et la numérotation des cartes topographiques canadiennes, une partie décrivant les couvertures de photographies aériennes à l'aide de cartes-index, une partie énumérant les municipalités de la région.

Ces trois répertoires comportent une approche inédite et particulièrement fonctionnelle dans le signalement documentaire. Ils constituent une collection unique au Canada. Les autres régions du Québec méritent certainement leur «carto-0». Le défi doit maintenant être relevé par Rimouski, Sherbrooke, Montréal...

Deux autres répertoires méritent d'être signalés, même s'ils ne sont pas visuels comme les premiers.

Le répertoire de «documents cartographiques depuis la découverte de l'Amérique jusqu'à 1820» publié par la Bibliothèque nationale du Québec (BNQ) décrit plus de 1 500 cartes anciennes conservées au Service des collections spécialisées de la BNQ. Ces documents sont des originaux ou des fac-similés de toutes sortes, dont bon nombre proviennent des Archives publiques du Canada sous forme de microfiches monovue. Les cartes décrites concernent l'Amérique du Nord, le Canada, le Québec et les villes de ces différentes régions. Dans une section séparée, on identifie les cartes apparaissant dans des atlas anciens. Les notices sont classées par ordre alphabétique d'auteurs. Un index géographique facilite le repérage des cartes par régions. Vingt cartes sont reproduites en annexe. Ce répertoire constitue en quelque sorte un inventaire de départ du «Laurentiana cartographica». Cette collection cartographique permet de retracer l'évolution territoriale du Québec à l'aide des cartes anciennes et la BNQ est en train de la constituer avec une compétence chevronnée.

Le dernier ouvrage analysé est un répertoire exhaustif des documents cartographiques de la région de Charlevoix, de Saint-Ferréol-les-Neiges jusqu'à Tadoussac inclus. Il décrit des cartes anciennes (avant 1881), des cartes contemporaines (à partir de 1881) et des atlas. Pour les cartes anciennes, l'auteur a tenté d'en dresser un inventaire complet en visitant plus d'une cinquantaine d'établissements et d'institutions: municipalités, organismes gouvernementaux, archives, cartothèques de toutes sortes, musées. Pour les cartes modernes, il s'en est tenu aux cartes conservées dans la région même et à la Cartothèque de l'Université Laval.

L'ouvrage comprend trois parties. Dans la première (notices 1 à 246), on identifie les cartes anciennes présentées selon un ordre géographique (systématique) allant de l'Amérique du Nord (cartes d'ensemble) jusqu'aux municipalités (cartes locales), en passant par les cartes de la Nouvelle-France, du fleuve Saint-Laurent (très nombreuses) et de Charlevoix dans l'ensemble. À l'intérieur de chaque région, les notices descriptives sont classées par date et par échelle.

La deuxième partie (notices 247 à 965) porte sur les cartes géographiques contemporaines classées par ordre alphabétique de sujet subdivisé par région (systématique), par date et par échelle. Des aéroports au zonage, sans oublier les aqueducs, les égouts, le cadastre, les croix de chemin, la population, l'exploitation forestière, les plans d'aménagement des MRC, la sismologie, tout y passe. La troisième partie (notices 966 à 973) est réservée aux atlas. Ce répertoire est un modèle à suivre dans des travaux de cartobibliographie régionale.

Quelle est la portée de ces ouvrages dans la référence documentaire au Québec? D'abord, ces ouvrages contribuent au contrôle bibliographique national du patrimoine cartographique ancien et récent du Québec. Dans une perspective régionale ou chronologique, ces ouvrages témoignent de ressources documentaires qu'on risque d'oublier s'ils ne sont pas colligés et inscrits dans la mémoire bibliographique collective. Mais par-dessus tout, ces ouvrages mettent en lumière et en valeur un secteur important de la documentation sur le milieu: le médium cartographique. Pas de cartes géographiques, pas de territoire, dit-on. Qui ne cherche pas sur son pays, sa région, sa ville, pour l'avancement de la science ou pour le plaisir de mieux connaître son environnement?

La carte est à l'avant-plan de la connaissance spatiale. Elle situe dans l'espace et dans le temps. Elle fait ressortir les relations signifiantes qui caractérisent un paysage. La carte ne peut être laissée pour compte dans la référence documentaire. Les nouveaux outils documentaires aident à répondre aux besoins d'informations spatiales ou du moins suggèrent des réponses cartographiques dans une complémentarité multimédia.

Et que dire du mouvement bibliographique en cours au Québec, comme préalable à une meilleure connaissance régionale? Par exemple, la région de Charlevoix, grâce à sa société d'histoire, dispose maintenant de sa bibliographie, de son guide des archives et de son répertoire cartobibliographique. La trilogie documentaire de base pour des études régionales est maintenant en place pour ce coin de pays pour le grand bonheur des chercheurs et des bibliothécaires de référence, lesquels disposent ainsi d'outils propres à faciliter l'intégration de l'information par delà les supports physiques. Les «cartologues» semblent avoir bien compris le message.

**Yves Tessier**  
*Cartothèque*  
*Bibliothèque de l'Université Laval*

#### À LIRE DANS LA PROCHAINE LIVRAISON

Suzanne Richer, *La Banque internationale d'information sur les États francophones*

Monique St-Jean, *Le Centre de documentation en technologies gazières*