

L'École de bibliothéconomie de l'Université McGill et la recherche

Rodolphe Lavergne

Volume 20, Number 1, March 1974

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1055709ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1055709ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED)

ISSN

0315-2340 (print)

2291-8949 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Lavergne, R. (1974). L'École de bibliothéconomie de l'Université McGill et la recherche. *Documentation et bibliothèques*, 20(1), 40–41.
<https://doi.org/10.7202/1055709ar>

Tous droits réservés © Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation (ASTED), 1974

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

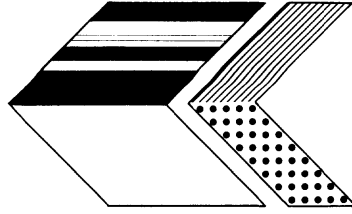
Érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

chronique de la recherche



L'École de bibliothéconomie de l'Université McGill et la recherche

Au cours des dernières années, les recherches et expériences des professeurs ont surtout porté sur les méthodes d'enseignement. Dans la plupart des cas, ces méthodes ont dépassé le stade expérimental et sont devenues d'utilisation courante. Tel est le cas, depuis cette année, d'une simulation très élaborée de la bibliothèque d'une banque pour le cours du professeur Miriam Tees portant sur les bibliothèques spécialisées. Durant ce cours, les étudiants peuvent examiner l'activité quotidienne, la croissance et les changements dans une bibliothèque hypothétique et contribuer aux décisions, à la planification et à la solution de problèmes dans cette bibliothèque. Pour rendre cet environnement encore plus vivant, des exercices de type «in-basket» et «role playing» sont introduits dans ce cours.

Tel est le cas aussi, depuis l'an dernier, du cours de catalogage donné par le professeur Enid Clement où les divers sujets que comprend le cours constituent chacun une «unité», chaque «unité» comportant ses propres cours, séances de laboratoire, travaux, lectures et discussions. Avant d'entreprendre le travail qui constitue une «unité», l'étudiant peut passer un examen et être dispensé de cette «unité» s'il obtient une note suffisante. Une autre méthode qui a aussi dépassé le stade expérimental à notre école est celle appelée «learning cell» qui est employée par le professeur Elizabeth Dolan dans son cours sur la littérature enfantine.

Dans le domaine de la documentation et du traitement de l'information, le professeur David Batty a développé un groupe d'index modèles pour l'entraînement en laboratoire. Il y a trois stages pour l'étudiant dans son travail de laboratoire. Le premier est une démonstration par le professeur; dans le deuxième, les étudiants s'entraînent à manier ces

index et à y faire des recherches; dans le troisième, les étudiants complètent ces index en y indexant et analysant des documents additionnels. Ce format peut aussi être utilisé pour d'autres aspects de la documentation tels que la distribution sélectionnée d'information. Les systèmes d'indexation démontrés et utilisés comprennent un catalogue systématique à facettes, un index alphabétique par sujets, un index utilisant des cartes à perforations marginales, un index par coïncidence optique, un index par mot typique sur ordinateur, un index de type KWIC et un index systématique à permutation de vedettes sur ordinateur.

Le professeur Batty a aussi développé un système de modules appelés «SIMULES» permettant une instruction personnelle dans le domaine de la documentation. Il repose sur un modèle de système de recherche de l'information. Un «SIMULE» comprend des cassettes à bande magnétique, des diapositives, des manuels imprimés d'exemples et d'illustrations, des ouvrages d'enseignement programmé et des feuilles d'examens.

La recherche personnelle du professeur Batty porte présentement sur le développement de méthodes qui permettront de créer rapidement, et sans grand effort, des vocabulaires d'indexation pour les chercheurs.

En ce qui concerne les recherches que poursuivent les étudiants, elles mènent parfois à des publications dans la collection «Occasional Papers» publiée par l'École. Sont déjà parus: *La bibliothèque du Collège de Québec* par Claude Pariseau, *An Annotated List of Quebec Government Documents for a Business Library* par Beryl Le Moyne, *Canadian Royal Commissions of Interest to Business Libraries* par Judith Symansky et Eva Lazarus et *The Concept of Space-Time in Art and*

Architecture, a bibliography par Dace Sefers. Paraîtront bientôt: *The Administration of the McGill University Library During the Tenure of Charles H. Gould as University Librarian, 1893-1919* par Ritva Makela et *A History of the Soint Sulpice Library to August 1965* par Dorothy Spence. Ce dernier travail apportera des lumières intéressantes sur l'histoire de cette importante bibliothèque qui est devenue la Bibliothèque nationale du Québec.

Rodolphe Lavergne
Directeur adjoint
École de bibliothéconomie
Université McGill
Montréal

UNE EXPLOSION?

Peut-être pas! — mais l'emploi de microfiches et de microfilms devient de plus en plus important dans les bibliothèques. Êtes-vous bien équipés de lecteurs? Si non, nous pouvons vous en offrir toute une gamme de modèles.

LES INDUSTRIES GRAPHIQUES CANADIENNES CANADIAN GRAPHIC INDUSTRIES

43, Elmira, Place Bonaventure
Case postale 168
Montréal, Québec H5A 1A7
(514) 871-8278

SPÉCIALISTE EN MICROFILM DEPUIS 20 ANS