

Vivre le Plateau

Micheline Piché

Number 66, Fall 1995

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/17234ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Continuité

ISSN

0714-9476 (print)

1923-2543 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Piché, M. (1995). Vivre le Plateau. *Continuité*, (66), 4–4.

Vivre le Plateau

Une métropole n'a d'intérêt que si elle sait reconnaître et mettre en valeur ce qui la rend unique. Montréal ne fait pas exception. À sa façon, la ville s'est taillé une place remarquable parmi les autres grandes villes du monde. Le monopole qu'elle exerce sur la culture française en Amérique du Nord est tout à son avantage. Cette île du Saint-Laurent, avec sa montagne, ses parcs, son Vieux-Port, ses grandes institutions, ses gratte-ciel et ses événements culturels, possède un charme certain. Mais c'est avant tout à la diversité et à la vitalité de ses quartiers que Montréal doit son caractère distinctif.

Il y a quelques mois, le Centre d'intervention pour la revitalisation des quartiers, un jeune organisme ayant pignon sur rue sur l'avenue du Mont-Royal, souhaitait contribuer au développement du sentiment d'appartenance de la population du Plateau et Continuité s'intéressait à la mise en valeur des éléments culturels qui ont façonné le visage de cette « ville à l'intérieur de la ville ». Le présent numéro est le résultat de cette enrichissante collaboration.

Le Plateau Mont-Royal est remarquable à plusieurs égards. Ses maisons d'ouvriers, ses demeures bourgeoises, ses églises, ses institutions, ses commerces et ses ruelles témoignent de l'histoire de Montréal depuis la seconde moitié du XIX^e siècle. Ce quartier offre une qualité de vie que la population a tout intérêt à préserver et à mettre en valeur. Nous avons donc tenté de cerner dans les pages de ce numéro le rapport étroit qu'entretiennent les gens du Plateau avec leur cadre bâti.

Mais un quartier vivant subira toujours les pressions d'entrepreneurs, comme en témoigne aujourd'hui la rue Saint-Denis. L'avenue du Mont-Royal a su, jusqu'à présent, maintenir assez bien son équilibre mais sa gloire sera éphémère si les choix se font au détriment des résidents et de leur environnement. Cet équilibre entre la vie sociale, la vie économique et la préservation du milieu demande une vision commune et du courage. C'est uniquement la compréhension du sens du patrimoine qui permettra d'éviter les démolitions et les altérations malheureuses. La préservation intentionnelle d'une façade, d'une murale ou d'une vitrine deviendra pour les propriétaires une façon de renforcer leur identité et de promouvoir leur milieu.

Micheline Piché

CONTINUITÉ

Le magazine **Continuité** est un trimestriel publié par les Éditions Continuité inc. Fondé en 1982, **Continuité** bénéficie de l'appui du Conseil des monuments et sites du Québec, qui en assume également la gestion, du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Bureau des arts et de la culture de la Ville de Québec.

Continuité est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP) et il est répertorié dans Point de Repère, l'Index des périodiques canadiens et Hiscabeq.

Abonnement

22,79 \$ / 1 an (4 numéros)
41,02 \$ / 2 ans (8 numéros)
32 \$ CAN / 1 an (étranger)
46 \$ CAN / 2 ans (étranger)

Conseil d'administration : Jean-Pierre Girard (président et trésorier), France Gagnon Pratte (vice-présidente), Claude Dubé, Jean Belisle

Directrice et rédactrice en chef : Micheline Piché

Comité de rédaction : Claude Dubé, France Gagnon Pratte, Patrice Groulx, Denys Marchand, Pierre Ramet et François Varin

Conseiller à la rédaction : Réal D'Amours

Graphisme : Michèle Tellier, Lydie Colaye

Promotion et publicité : Brigitte Leclerc
Service des abonnements : Lucienne Trudeau
Comptabilité : François Labbé

Photogravure et quadrichromie : Point de trame inc.

Impression : Imprimerie Piché inc.

Distribution postale : Les ateliers TAQ

Vente en kiosque : LMPi

Correspondance :

Éditions Continuité inc.
82, Grande Allée Ouest, Québec (Québec)
Canada G1R 2G6
Téléphone : (418) 647-4525
Télécopieur : (418) 647-6483

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN-0714-9476

Toute reproduction ou adaptation interdite sans l'autorisation de *Continuité*

Envoi de publication, enregistrement n° 6086

Port payé à Québec

Date de parution : septembre 1995

Les opinions exprimées n'engagent que la responsabilité de leurs auteurs.

Les titres, chapeaux, sous-titres, intertitres, légendes et le choix des illustrations sont généralement de la rédaction. Le générique masculin est employé dans le seul souci d'alléger le texte.

Collaboration spéciale à ce numéro

Le Centre d'intervention pour la revitalisation des quartiers



CONSEIL
DES MONUMENTS
ET SITES DU
QUÉBEC



LA FONDATION DES ÉCONOMISTES DU QUÉBEC



Rues principales

UN PROGRAMME D'HÉRITAGE CANADA

CIRQ