

À votre agenda

Yves Beauregard

Number 110, Summer 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67610ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Beauregard, Y. (2012). À votre agenda. *Cap-aux-Diamants*, (110), 71–72.

MUSÉE MCCORD

(690, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

Jusqu'au 3 septembre 2012.

Art moderne inuit

Du 3 mai au 8 octobre 2012.

Mary Pickford - Et la création du star-système

Du 24 mai au 18 novembre 2012.

Edward Curtis - Un projet démesuré

Exposition permanente.

Simplement Montréal : coup d'œil sur une ville unique



MUSÉE RÉGIONAL DE VAUDREUIL-SOULANGES

(31, avenue Saint-Charles, Vaudreuil-Dorion)

Jusqu'au 5 août 2012.

J'étais

Jusqu'au 21 décembre 2012.

Le naufrage du Cécilia L.

Fragment de notre mémoire collective.

MUSÉE CANADIEN DES CIVILISATIONS

(100, rue Laurier, Gatineau)

Jusqu'au 3 septembre 2012.

Dieu(x) modes d'emploi

À partir du 18 mai 2012.

Les secrets de la civilisation maya

À partir du 7 juin 2012.

Bob Boyer - Le travail d'une vie



MUSÉE POPULAIRE DE LA PHOTOGRAPHIE

(217, rue Brock, Drummondville)

En 2012.

Jean-François Leblanc : Ayiti Lavi

George S. Zimbel : Marilyn

Andrzej Maciejewski : le jardin d'Éden

MUSÉE CANADIEN DE LA POSTE

(100, rue Laurier, Gatineau)

Jusqu'au 8 octobre 2012.

Dignes d'une reine - Une célébration philatélique des 60 ans de règne de la reine Elizabeth II

Expositions permanentes.

Si la poste m'était contée

TimbroManie

Les nouveautés philatéliques

Reflets du Canada - La collection nationale de timbres-poste

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

(1379-1380, rue Sherbrooke Ouest, Montréal)

Du 19 mai au 7 octobre 2012.

Au-delà du Pop : Tom Wesselmann

Tom Wesselmann (1931-2004) est l'un des trois grands artistes du Pop art américain. C'est pourtant le seul de ces contemporains associés à ce mouvement qui n'ait pas encore fait l'objet d'une grande rétrospective.

Du 19 avril au 5 août 2012.

Fragmentation

Par Robert Lepage, Sarah Kenderdine et Jeffrey Shaw.

MUSÉE NATIONAL DES BEAUX-ARTS DU QUÉBEC

(1, avenue Wolfe-Montcalm, Québec)

Jusqu'au 25 juin 2012.

À ciel ouvert. Le nouveau pleinairisme

À partir du 7 juin.

Au pays des merveilles. Les aventures surréalistes des femmes artistes au Mexique et aux États-Unis

Du 2 août 2012 au 28 avril 2013.

Les arts en Nouvelle-France

En grande première, une synthèse des arts en Nouvelle-France sera proposée. Toutes les formes d'art seront réunies – peinture, sculpture, estampe, dessin, orfèvrerie, mobilier, textile et arts décoratifs –, afin de représenter les sphères civiles et religieuses.



POINTE-À-CALLIÈRE MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

(350, place Royale, Vieux-Montréal)

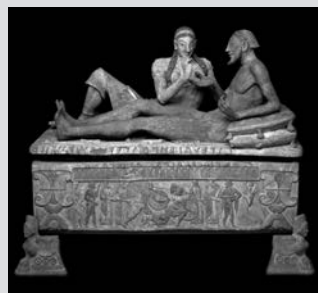
À partir du 17 mai.

Samourais - La prestigieuse collection de Richard Béliveau

À partir du 20 juin.

Les Étrusques - Civilisation de l'Italie ancienne

Les Étrusques - Civilisation de l'Italie ancienne est une exposition qui porte sur l'une des plus remarquables et célèbres civilisations de l'Antiquité qui s'est développée en Italie, principalement dans la région de la Toscane, sur près de dix siècles, du 9^e au 1^{er} siècle avant notre ère. Cette exposition permettra de découvrir et d'apprécier ce peuple qui occupe une place importante dans l'évolution de l'humanité et des cultures méditerranéennes et qui, encore aujourd'hui, demeure l'un des plus fascinants de cette période.



CHÂTEAU RAMEZAY - MUSÉE ET SITE HISTORIQUE DE MONTRÉAL

(280, rue Notre-Dame, Montréal)

Expositions permanentes.

Hochelaga, Ville-Marie et Montréal

Vivre à Montréal au 18^e siècle

Du 16 novembre 2011 au 11 novembre 2012.

Au temps de la petite vérole - médecins, chirurgiens et apothicaires en Nouvelle-France

MUSÉE QUÉBÉCOIS DE LA CULTURE POPULAIRE

(200, rue Laviolette, Trois-Rivières)

Jusqu'au 9 septembre 2012.

Duplessis donne à sa province

Jusqu'au 8 janvier 2013.

Québec en crimes

Jusqu'au 31 mai 2015.

Lodyssée de Maeva

MUSÉE MARIUS-BARBEAU

(139, rue Sainte-Christine, Saint-Joseph-de-Beauce)

Expositions permanentes.

Céramique de Beauce

La Beauce, mythes et réalités

Du 1^{er} juin au 9 septembre 2012.

Tracés

Une sélection d'œuvres d'art choisies parmi les 4 300 œuvres de la Collection Loto-Québec. Cette collection reflète la diversité et la richesse exceptionnelle des artistes professionnels du Québec.

MUSÉE DE L'AMÉRIQUE FRANÇAISE

(2, côte de la Fabrique, Québec)

Expositions permanentes.

Partir sur la route des francophones

L'Œuvre du Séminaire de Québec



MUSÉE CANADIEN DE LA GUERRE

(1, place Vimy, Ottawa)

Jusqu'au 1^{er} juillet 2012.

Lauréats du concours d'affiches et de textes de la Légion royale canadienne

Du 15 juin 2012 au 6 janvier 2013.

1812

Découvrez l'histoire d'un conflit qui a contribué à faire du Canada le pays que l'on connaît aujourd'hui du point de vue des quatre principaux intervenants : le Canada, les États-Unis, la Grande-Bretagne et les autochtones américains.



MUSÉE DE CHARLEVOIX

(10, chemin du Havre, La Malbaie)

Expositions permanentes.

Appartenances

Charlevoix raconté - Fabuleux familial

Du 18 juin au 7 octobre 2012.

Les Premières Nations dans Charlevoix et dans l'art québécois

Du 21 juin au 26 août 2012.

Trésors de nos Collections - Patrimoine religieux

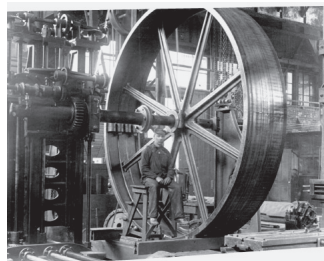


ÉCONOMUSÉE DU FIER MONDE

(2050, rue Amherst, Montréal)

Exposition permanente.

À cœur de jour! Grands et misères d'un quartier populaire



CENTRE D'HISTOIRE DE MONTRÉAL

(335, place D'Youville, Vieux-Montréal)

Exposition permanente.

Montréal en cinq temps

Du 8 mars 2012 au 14 avril 2013.

Nous sommes ici. Histoires de vie des Montréalais déplacés par la guerre, le génocide et autres violations des droits de la personne.

MUSÉE DE LA CIVILISATION

(5, rue Dalhousie, Québec)

Jusqu'au 27 janvier 2013.

Samourai. Chefs-d'œuvre de la collection Ann et Gabriel Barbier-Mueller

Du 14 mars 2012 au 14 octobre 2012.

L'Univers de Michel Tremblay

Jusqu'au 9 septembre 2012.

Sciences en direct ou les visages humains de la science

Jusqu'au 23 septembre 2012.

Radio-Canada, une histoire à suivre

Jusqu'au 12 août 2012.

Chapeau! Un hommage à la créativité.

Jusqu'au 3 septembre 2012.

La région du Tôhoku - Reconstruire pour un avenir prometteur



SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DE DRUMMOND

(555, des Écoles, Drummondville)

Jusqu'au 29 juin 2012.

Hommage à Lucien « Lou » Brouillard

Cette exposition jette un regard sur la vie du célèbre boxeur né à Saint-Eugène-de-Grantham, à travers la collection de l'historien Yves Beauregard. Impressionnant et inédit, cet ensemble de plus de 35 photographies originales présente le pugiliste à l'entraînement et sur le ring lors de différents combats, dans les années 1920 et 1930. Un extrait de combat à Paris, projeté sur grand écran, montre le boxeur à l'œuvre.

MUSÉE DES RELIGIONS DU MONDE

(900, boul. Louis-Frêchette, Nicolet)

Jusqu'au 2 septembre 2012.

Tabarnak : l'expo qui jure

Yves Beauregard

LA CULTURE EN REVUES

ARTS VISUELS | CINÉMA | CRÉATION LITTÉRAIRE | CULTURE ET SOCIÉTÉ | HISTOIRE ET PATRIMOINE | LITTÉRATURE | THÉÂTRE ET MUSIQUE | THÉORIES ET ANALYSES

sodep

Société de développement des périodiques culturels québécois

LES REVUES CULTURELLES QUÉBÉCOISES
www.sodep.qc.ca