

Nouvelles

Jacques Saint-Pierre

Number 110, Summer 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67608ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Saint-Pierre, J. (2012). Nouvelles. *Cap-aux-Diamants*, (110), 68–69.

L'Encyclopédie du patrimoine se distingue aux prix Mérites du français 2012

Coup de cœur l'année dernière, l'*Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française* se distingue cette année aux prix Mérites du français dans les technologies de l'information décernés par l'Office québécois de la langue française et des acteurs majeurs de cette industrie

en se classant finaliste dans la catégorie Sites Internet et Intranet.

La nomination de l'*Encyclopédie* à ce prestigieux concours s'est déroulée à Montréal, le 29 mars 2012, lors de la Soirée des Mérites et des prix Francopub 2012 qui récompense les organisations

qui font un usage exceptionnel de la langue française sur Internet et dans les technologies de l'information.

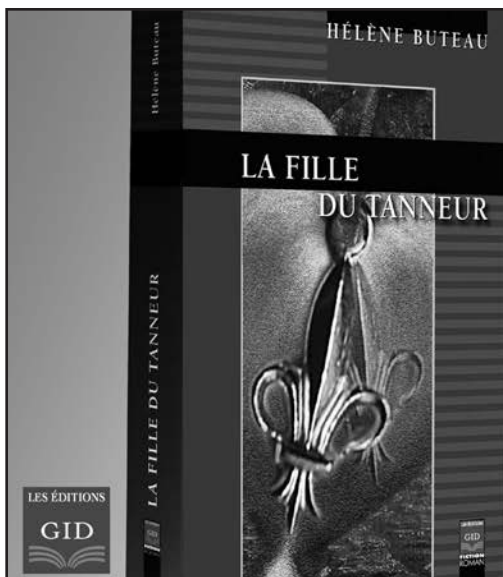
Le projet de l'*Encyclopédie* a été lancé par Marcel Masse alors qu'il était président de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs. Aujourd'hui, la Société Héritage de Champlain qu'il préside a la responsabilité de réaliser l'*Encyclopédie* en partenariat avec l'Institut du patrimoine culturel de l'Université Laval dirigé par Laurier Turgeon.

Cet ouvrage de référence multimédia gratuit, en ligne depuis 2008, contient maintenant plus de 300 articles, 6 000 images, 100 panophotographies haute définition, des dizaines d'objets en 360 degrés, des panovidéos, 540 chansons, 125 vidéos d'archives et plusieurs reportages originaux. Il traite de tous les types de patrimoine illustrant la richesse de l'histoire et de la culture francophone en Amérique du Nord.

L'*Encyclopédie* repose sur la collaboration d'une vingtaine de partenaires répartis dans six provinces canadiennes, ainsi qu'en France et aux États-Unis. Elle est toujours en développement et s'enrichit constamment de nouveaux articles et de nouveaux documents multimédias.



Prix Mérites du français 2012 remis à l'*Encyclopédie du patrimoine culturel de l'Amérique française*.



La fille du tanneur roman

En Nouvelle-France, au dix-septième siècle, la disparition d'une jeune fille suscite l'émoi dans la population de Ville-Marie.

À Montréal, aujourd'hui, une archéologue est chargée de résoudre l'énigme d'une découverte exceptionnelle: le corps bien conservé d'une jeune fille. Les analyses révèlent que ce corps gît sous quelques centimètres de terre depuis 1685!

Une intrigue fictive, émouvante, insérée dans un moment de l'histoire de la Nouvelle-France.

Une incursion sympathique dans le monde de la recherche archéologique.

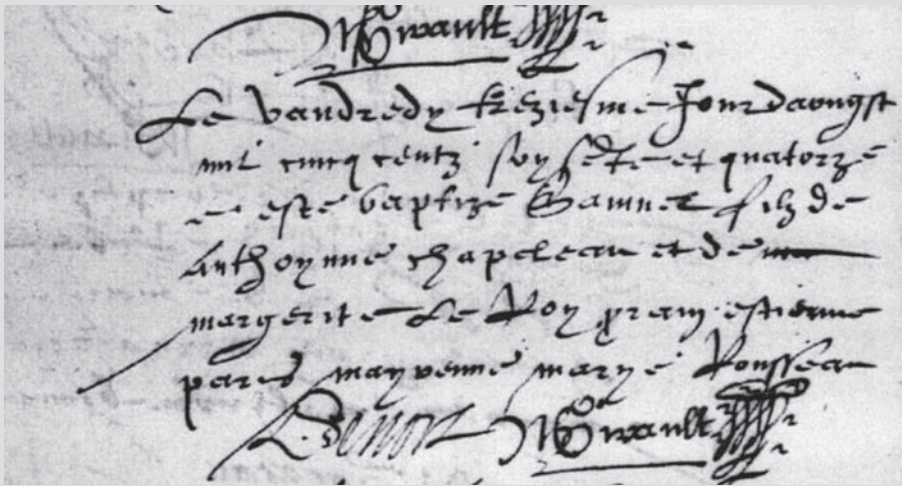
Du nouveau sur Champlain

Quatre ans après le 400^e anniversaire de son arrivée à Québec, Samuel de Champlain est à nouveau au cœur de l'actualité. Un généalogiste français, Jean-Marie Germe, vient en effet de découvrir à La

Rochelle l'acte de baptême du père de la Nouvelle-France. La découverte est importante à plus d'un titre. Elle confirme d'abord que Samuel de Champlain était de famille protestante puisqu'il a

été baptisé dans un lieu de culte huguenot, le temple Saint-Yon. Elle permet aussi de présumer qu'il est né en 1574, ayant été baptisé le 13 août de cette année-là. Un doute subsiste toutefois sur le lieu de naissance. Champlain lui-même se disait de Brouage et il est possible que ce soit effectivement le lieu où il est né.

On sait que Champlain est décédé le jour de Noël 1635, mais on ignore encore le lieu précis de sa sépulture! On ne connaît pas non plus le visage du fondateur de Québec, le portrait de lui reproduit dans les manuels d'histoire étant en réalité celui de contrôleur des Finances, Particelli d'Émery. Pour en savoir plus sur le fascinant personnage de Samuel de Champlain, on peut consulter le livre de Denis Vaugeois, *Champlain, la naissance de l'Amérique française*, publié chez Septentrion en 2008.



Reproduction de l'acte de baptême de Samuel de Champlain, daté du 13 août 1574 à La Rochelle.

Fides depuis 75 ans : une riche histoire

Fides célèbre cette année son 75^e anniversaire de fondation. C'est en effet en 1937 que le père Paul-Aimé Martin, jeune religieux de la Congrégation de Sainte-Croix, lançait la revue *Mes fiches*, avec laquelle il jetait les bases de ce qui allait devenir une prestigieuse maison d'édition généraliste québécoise. Pour souligner cet événement, un ouvrage hors commerce à tirage limité et orné d'une œuvre de l'artiste René Derouin, a été lancé le 11 mai dernier. Le livre relate l'histoire des Éditions Fides et propose des commentaires de quelques-uns de ses auteurs les plus significatifs. Une grande fête a aussi été organisée à l'édifice Gaston-Miron le 15 mai. Enfin, des tables rondes et des rencontres sont prévues à la programmation du Salon du livre de Montréal en novembre.

75
ans

FIDES

L'histoire de Fides se confond avec celle du Québec au XX^e siècle. Connaître l'histoire de Fides, c'est suivre l'évolution de la société québécoise pendant trois quarts de siècle : mouvements de jeunes, rôle du clergé dans l'enseignement et dans la société québécoise, création du ministère de l'Éducation, rôle de la lecture dans la formation de la jeunesse, diaspora canadienne-française au Manitoba ou en Nouvelle-Angleterre, Seconde Guerre mondiale et rôle exceptionnel des éditeurs canadiens, rapports entre Québec et Paris, émergence d'une littérature nationale, laïcisation, intégration verticale dans la chaîne du livre (édition, impression, distribution, diffusion, librairie), réveil économique canadien-français, liberté des mœurs, etc. Entreprise indépendante d'édition et de diffusion, Groupe Fides inc. possède l'un des catalogues les plus importants au Québec, aussi bien dans les secteurs

de la littérature et des sciences humaines que dans le domaine religieux. Une quarantaine de nouveaux titres sont publiés chaque année. La collection « Biblio Fides » reprend en format de poche des titres parus chez Fides et qui jouissent de la faveur du public et des milieux d'enseignement. La maison s'est associée enfin à d'autres éditeurs québécois dans la collection de poche « Bibliothèque québécoise », dont elle assure la direction et la commercialisation.

Rappelons que, le 4 novembre 2010, les Éditions Saint-Martin, dont l'actionnaire majoritaire est la Fédération québécoise des coopératives en milieu scolaire (Coopsco) et l'actionnaire minoritaire, Stéphane Lavoie, dès lors directeur général de Fides, se sont portés acquéreur du nom, du catalogue et des actifs de l'entité administrative appelée les Éditions Fides inc., qui renaît alors sous le nom de Groupe Fides inc.

Jacques Saint-Pierre