

Livres reçus

Yves Beauregard

Number 71, Fall 2002

Une pinte d'histoire : l'industrie du lait

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/7496ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Beauregard, Y. (2002). Livres reçus. *Cap-aux-Diamants*, (71), 69–69.

ART ET PATRIMOINE

- Desgagnés, Mona et Lize Despatis. *L'Art dans la ville*. Québec, Ville de Québec/Commission de la capitale nationale du Québec, 2002, 67 p.
- Mongrain-Dontigny, Micheline. *La Cuisine traditionnelle des Cantons-de-l'Est*. s.l., Les Éditions La Bonne Recette, 2002, 186 p. (Coll. Cuisines du Québec).
- Tovell, Rosemaire et al. *Les estampes de Betty Goodwin*. Ottawa, Musée des beaux-arts du Canada, 2002, 248 p.
- Turgeon, Christine. *Le fil de l'art. Les broderies des ursulines de Québec*. Québec, Musée des ursulines de Québec, 2002, 153 p.

BIOGRAPHIES

- Guérin, s.j., Guilbert. *La vie du père Chu Shu-Teh, s.j.* (traduction française de *If the Grain of Wheat Dies...*). Montréal, Guérin éditeur, 2002, 176 p.
- Prévost, Robert. *Mon tour du jardin*. Québec, Éditions du Septentrion, 2002, 211 p.
- Rozier, Julie. *Roger Lemelin. Des bonds vers les étoiles*. Montréal, XYZ Éditeur, 2002, 183 p. (Coll. Les Grandes Figures, 35).

ESSAIS

- Freitag, Michel. *L'oubli de la société. Pour une théorie critique de la postmodernité*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2002, 433 p. (Coll. Sociologie contemporaine).
- Gauthier, Madeleine et Diane Pacom (dir.). *Regard sur... La recherche sur les jeunes et la sociologie au Canada*. Québec, Les Éditions de l'IQRC, 2001, 168 p.
- Proulx, Jean. *Artisans de la beauté du monde*. Québec, Éditions du Septentrion, 2002, 191 p.
- Régnière, Sophie. *Une union proclamée au ciel. Nature et obligations du mariage selon la doctrine juive traditionnelle*. Québec/Paris, Les Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2002, 171 p.
- Verdière, Brigitte. *Femmes en marche. Regards sur les actions et revendications de la Marche mondiale des femmes*. Montréal, Les éditions du remue-ménage, 2002, 66 p.

HISTOIRE

- Adams, Annmarie et Peta Tancred. *L'architecture au féminin. Une profession à redéfinir*. Montréal, Les éditions du remue-ménage, 2002, 218 p.
- Anctil, Pierre. *Saint-Laurent. La Main de Montréal*. Québec, Éditions du Septentrion/Pointe-à-Callière, Musée d'archéologie et d'histoire de Montréal, 2002, 109 p.
- Bouchard, Catherine. *Les nations québécoises dans L'Action nationale. De la décolonisation à la mondialisation*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2002, 146 p.

Bulletin d'histoire politique. «Corps et Politique», vol. 10, n° 2 (hiver) 2002. Montréal, Comeau & Nadeau, 227 p.

Bulletin d'histoire politique. «Folie et société au Québec, XIX^e-XX^e siècle», vol. 10, n° 3 (été) 2002. Montréal, Comeau & Nadeau, 221 p.

Dallaire, François. *La saga de l'amiante*. Montréal, Éditions Adage inc./Lanctôt Éditeur, 2002, 249 p. (Coll. Huis clos).

Lacombe, Sylvie. *La rencontre de deux peuples élus. Comparaisons des ambitions nationale et impériale au Canada entre 1896 et 1920*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2002, 291 p.

Laplante, Jean de. *La culture de la côte*. s.l. Publications MNH, 2002, 304 p.

Laugrand, Frédéric. *Mourir et renaître. La réception du christianisme par les Inuits de l'Arctique de l'Est canadien*. Québec, Les Presses de l'Université Laval, 2002, 559 p. (Coll. Religions, cultures et sociétés).

Plet, Françoise. *Une géographie de l'Amérique du Nord à la fin du XVIII^e siècle. Saint-John de Crèvecoeur. Voyage dans la Haute Pennsylvanie et dans l'État de New York depuis l'année 1785 jusqu'en 1798*. Édition sélective et critique. Paris/Montréal, Presses universitaires de Vincennes/XYZ éditeur, 2002, 590 p.

Rivière, Sylvain et Ronald Labelle (photographies). *Mémoire d'Anse. Anse-à-Beaufils 1965*. Outremont, Lanctôt Éditeur, 2002, 115 p.

Rivière, Sylvain et Gil Thériault. *Terre-Neuve. Pays de la morue*. Outremont, Lanctôt éditeur, 67 p. (Coll. Terres francophones).

INSTRUMENTS ET SOURCES

Champlain. *Des Sauvages*. Texte établi, présenté et annoté par Alain Beaulieu et Réal Ouellet. Montréal, Éditions Typo, 1993 (2002). (Coll. Typo Histoire).

Dubois, Jean-Marie et Gérard Côté. *Les noms de lieux de Sherbrooke plus de 200 ans d'histoire*. Tome 1. Voies de communication. Sherbrooke, La Société d'histoire de Sherbrooke, 2002, 325 p.

LITTÉRATURE

- Canniccioni, François. *La Juive*. Québec, Éditions du Septentrion, 2002, 109 p.
- Fontet, Nicole. *Le malentendu*. Outremont, Lanctôt Éditeur, 2002, 119 p.
- Mongeau, Josée. *Et vogue la galère... Chroniques de Ville-Marie*. Québec, Éditions du Septentrion, 2002, 342 p.
- Potvin, Yves. *Les contes du haschisch*. Montréal, Les Éditions Varia, 2002, 181 p.
- Les saisons littéraires*. Revue de création littéraire. Montréal, Guérin, 2002, 303 p. (n° 21).

Compilation : Yves Beaugard

ROSSEL VIEN

HISTOIRE DE ROBERVAL CŒUR DU LAC-SAINT-JEAN



1855-1955

Ce livre était porté manquant depuis une bonne trentaine d'années. Il avait été publié à l'occasion du centenaire de Roberval en 1955. On vient de le refaire, conforme à l'édition originale.

L'ouvrage de Rossel Vien mérite bien cet honneur, il est toujours d'un intérêt historique indiscutable et les informations qu'il soumet sur le développement du Saguenay-Lac-Saint-Jean demeurent essentielles et propres à supporter les recherches contemporaines.

428 pages; 29,95 \$

Index onomastique de ce livre disponible à la maison d'édition JCL.



d'histoires

Découvrez ce livre
et plus encore sur

www.jcl.qc.ca