

## Nouvelles

Alyne LeBel

Volume 2, Number 1, Spring 1986

Autrefois, le commerce du livre

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/6502ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this document

LeBel, A. (1986). Nouvelles. *Cap-aux-Diamants*, 2(1), 41–41.

## Une histoire de Québec en préparation

L'historien John Hare de l'Université d'Ottawa prépare actuellement une histoire de la ville de Québec à paraître éventuellement dans la prestigieuse collection «History of Canadian Cities Series» de l'éditeur James Lorimer & Company Ltd.

Les villes de Winnipeg et de Toronto ont jusqu'à maintenant fait l'objet de monographies dans cette série que dirige le spécialiste en histoire urbaine, Alan Artibise.

## La mémoire de la communauté anglophone

Au cours de l'été dernier, une figure bien connue de la communauté anglophone de Québec, Soeur Marianna O'Gallagher, dirigeait un projet intitulé «Memoirs of English Speaking Quebecers».

La recherche subventionnée par le Ministère canadien de l'Emploi et de l'Immigration consistait à recueillir souvenirs et témoignages sur la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Plus de 60 citoyens de la communauté anglophone de Québec, âgés de 70 à 90 ans, ont été interviewés et 24 de ces entrevues ont été enregistrées sur vidéo-cassette.

## Les Archives nationales innovent

Depuis le 30 janvier 1986 les Archives nationales du Québec situées au Pavillon Casault offrent aux chercheurs et chercheuses une nouvelle salle aménagée pour la consultation d'archives audio-visuelles. À lui seul ce secteur regroupe plus de 2 000 titres, composés pour l'essentiel, de documents sur la période après 1920.

## Ouverture retardée

L'actuelle Ministre des Affaires culturelles, Madame Lise Bacon, s'est rendue en février dernier à l'avis unanime, exprimé par la Commission des biens culturels, pour reporter d'un an l'ouverture du Musée de la Civilisation, initialement prévue pour 1987. Le musée aura ainsi une année de plus pour

produire les documents sur sa politique générale, sa programmation et ses concepts d'exposition permanente.

## Les visites de l'Autreville

L'Autreville, collectif d'animation urbaine organise des visites guidées de Québec qui ont comme objectif la compréhension de la ville d'aujourd'hui à travers son histoire et l'observation de son paysage urbain. Pour l'Autreville, l'histoire de Québec dépasse la vision touristique traditionnelle pour s'attarder plutôt à une approche des enjeux sociaux.

L'Autreville insiste également sur l'histoire des populations ouvrières et celle des quartiers populaires en s'intéressant à leurs conditions de vie et de travail au fil des temps. C'est précisément cette autre ville que le public est appelé à mieux connaître à travers ses découvertes des autres quartiers de Québec. Les commentaires s'inspirent souvent de l'expérience et du travail des groupes communautaires présents dans les quartiers visités.

Récemment, le collectif joignait les rangs d'un réseau international en animation urbaine qui regroupe une douzaine de membres. Tous proposent des itinéraires semblables dans d'autres villes comme Paris, Bruxelles, Berlin ou Montréal.

## Découvrir la Côte-de-Beaupré

Saviez-vous qu'il existe depuis deux ans un Centre d'interprétation de la Côte-de-Beaupré? L'organisme entend sensibiliser la population à son environnement afin de contribuer à en assurer la sauvegarde et la mise en valeur. Il se propose aussi de mieux faire connaître la région à la population locale et aux touristes.

Le Centre d'interprétation vise particulièrement les clientèles scolaires et leur offre des visites guidées sur demande. Il est situé dans les combles du premier moulin à eau «industriel» de la Nouvelle-France. L'historique établissement ou Moulin du Petit Pré, construit en 1695 sur l'ordre de Mgr de Laval, évêque de Québec et seigneur de Beaupré, est situé à Château-Richer. Ouvert depuis 1983, son fonctionnement est assuré par une subvention des Affaires culturelles.

## Le legs de Mason Wade

De sa retraite dans le New-Hampshire s'éteignait, le 21 janvier dernier, l'historien américain bien connu, Mason Wade, auteur d'une lumineuse synthèse sur les Canadiens-français. Il nous lègue toute une carrière universitaire consacrée à la découverte de notre société.

Sous son initiative est née la chaire d'études canadiennes de l'Université de Rochester. Au Canada comme aux États-Unis, l'historien Wade était considéré comme expert pour les questions du Québec. Malgré ses 83 ans, il participait encore activement aux colloques des universités américaines sur la situation des francophones en Amérique.

## Cinq millions de documents plus tard

Les archives de Londres recevaient cette année leur 5 millionième document d'archives, 900 ans après le dépôt du premier sur la liste, le célèbre *Domesday Book*. Commandée par Guillaume le Conquérant, cette enquête, entreprise au XI<sup>e</sup> siècle par le premier roi d'Angleterre, visait à connaître l'étendue exacte de ses nouvelles terres, le nombre et les habitudes de ses sujets. Ce témoignage unique n'a pas de précédent connu dans toute l'Europe. Aucune étude semblable ne sera d'ailleurs entreprise avant 750 ans. Pour commémorer ce prestigieux anniversaire une maison londonnienne réédite la version originale.

**Alyne LeBel**



Le centre d'interprétation de la Côte-de-Beaupré est situé dans les combles du moulin du Petit-Pré, à Château-Richer.  
Photo Yves Martin.