

**Sans titre**

Marbic

---

Number 49, Spring 1998

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/5622ac>

[See table of contents](#)

---

**Publisher(s)**

Société littéraire de Laval

**ISSN**

1194-8159 (print)

1920-812X (digital)

[Explore this journal](#)

---

**Cite this article**

Marbic (1998). Sans titre. *Brèves littéraires*, (49), 68–68.

toi qui désires disséquer l'artiste  
friand de consommation de communication  
je te dis attention car je m'attaque  
à ce que tu crois établi sur l'établi  
où ta place n'a plus de place  
le côté A te tient à contre surface  
dans une ville fantôme qui t'épile tu plonges  
dans le mille mille mille morceaux je passe à l'assaut  
voilà je chill tu peux me blaster tant que tu veux  
je file à contre file piles non comprises  
tes joujoux matent le matou ce n'est pas tout vieux  
tu me vois dans une cage isolée du monde  
moi je vis dans le mien pas le tien ce sont mes ondes  
qui me guident question de taper un peu sur ceux  
qui ne voient pas le feu qui brûle en eux malgré les jeux  
je me compte chanceux le nombre toujours à déterminer  
exterminer le mime en transe qui cadence forcé  
congé forcé le fait coucher sur le trottoir  
s'il peut se relever cela reste à voir tu dois me croire