

## Bulletin d'histoire politique

**Gagné, Jean-Pierre et Carmen Strano, Regardez, c'est votre histoire, Montréal, Éditions Saint-Martin, 1992, 345 p.**

Maurice Pellerin



Volume 2, Number 4, Spring 1994

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1063426ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1063426ar>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Association québécoise d'histoire politique

### ISSN

1201-0421 (print)

1929-7653 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this review

Pellerin, M. (1994). Review of [Gagné, Jean-Pierre et Carmen Strano, Regardez, c'est votre histoire, Montréal, Éditions Saint-Martin, 1992, 345 p.] *Bulletin d'histoire politique*, 2(4), 43–43. <https://doi.org/10.7202/1063426ar>

Tous droits réservés © Association québécoise d'histoire politique; VLB Éditeur, 1994

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

**érudit**

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

avoir prolongé son mandat à six ans, le premier ministre conservateur Robert Borden avait déclenché des élections dont l'enjeu était la conscription. Le libéral Wilfrid Laurier, chassé du pouvoir en 1911, en raison de sa politique de libre-échange, avait pris fait et cause pour les Québécois contre Borden. Le résultat de l'élection de 1993 ressemble beaucoup à celui de 1917 car l'Ontario, au contraire du Québec, a voté en faveur du gouvernement.

Dans cet article, on relate que le Secrétaire d'État Monty traitait avec mépris le «bloc de Québec». Mal lui en prit. En 1921, le Parti Libéral de Mackenzie King, successeur de Laurier (décédé en 1919), a balayé le Québec et battu Arthur Meighen, qui avait remplacé Borden. King a formé un gouvernement minoritaire avec l'appui d'un parti populiste de l'Ouest, les *Progressives*.

Michel Sarra-Bournet  
Université d'Ottawa

à retenir si on veut s'engager dans une de ces professions.

L'éventail des professions est assez riche: cinéaste, auteur, comédien, réalisateur, journaliste, animateur, décorateur, maquilleur, designer de costumes, graphiste, directeur de programmes, etc., mais le réalisateur et l'auteur de téléroman, avec chacun respectivement quinze et huit représentants, constituent les deux professions où l'on retrouve plus de la moitié de toutes les personnes interviewées. Parmi celles-ci, on peut signaler à titre d'exemples quelques noms incontournables: Frédéric Back, Victor-Lévy Beaulieu, Jean Bissonnette, Denise Bombardier, Bernard Derome, Dominique Michel, Réjean Tremblay, Michèle Tisseyre, etc.

On sait toute l'importance de la télévision dans l'évolution du Québec. Elle raconte la société telle qu'elle est, elle suit son évolution et y participe même. On pourra cueillir dans ce livre non seulement des anecdotes, des renseignements sur la carrière de ces personnages, sur leur conception de l'information ou de l'art, mais une image du Québec, des reflets de ses valeurs et de sa sensibilité pendant quarante ans.

Maurice Pellerin  
Reconstitution des débats  
Bibliothèque de l'Assemblée nationale

## RECENSIONS

**Gagné, Jean-Pierre et Carmen Strano, *REGARDEZ, C'EST VOTRE HISTOIRE*, Montréal, Éditions Saint-Martin, 1992, 345 p.**

Ce recueil de quarante entrevues publié à l'occasion du 40<sup>e</sup> anniversaire de la télévision de Radio-Canada mérite d'être signalé, même un peu tardivement, aux lecteurs désireux de découvrir, dans les propos de ces artisans de la télévision, quelques réflexions originales sur leur métier, leur expérience et leur époque.

On y remarque le décousu propre à ce type de publication, mais en cherchant les noms des personnes, qui sont classés par ordre alphabétique et qui forment les quarante divisions du livre, on peut rapidement découvrir le personnage ou le domaine qui peut intéresser davantage. Chacune des entrevues reproduit le même schéma constitué des éléments suivants: le portrait physique du personnage, une photographie, la liste de ses principales réalisations, le texte de l'entrevue et les conseils

**Balthazar, Louis, Guy Laforest, Vincent Lemieux, (*SOUS LA DIRECTION DE*) *LE QUÉBEC ET LA RESTRUCTURATION DU CANADA 1980-1992. ENJEUX ET PERSPECTIVES*. Sillery, Éditions du Septentrion, 1991, 312 p.**

Il y a une dizaine d'années, Réjean Pelletier et Gérard Bergeron supervisaient la publication d'un ouvrage collectif (*L'État du Québec en devenir*), qui portait sur un bilan de la Révolution Tranquille. Ce livre s'est attardé à une des périodes les plus agitées de notre histoire soit les années soixante à quatre-vingts. L'ouvrage de Balthazar, Laforest et Lemieux poursuit la réflexion sur la société québécoise, mais cette fois en mettant l'accent sur les années 1980 à 1992.