

## Mise aux points

---

Number 308, June 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/86038ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

### ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2017). Mise aux points. *Séquences : la revue de cinéma*, (308), 37–37.

TITRES [UNE SÉLECTION DES FILMS SORTIS EN SALLE À MONTRÉAL]	CASTIEL	RAMOND	RÉDACTEURS	VOUS
<i>A United Kingdom</i> (Internet)	★★½			
<i>Ballerina</i> (Internet)		★½	★★½	
<i>Beauty and the Beast</i>   <i>La Belle et la Bête</i> (Internet)	★★★★½			
<i>Before I Fall</i>   <i>Le dernier jour de ma vie</i> (Internet) (Internet)		★★	★★½	
<i>Bitter Harvest</i> (Internet)	★★			
<i>Below Her Mouth</i>   <i>Sous ses lèvres</i> (Internet)	★★		★★★★½	
<i>C'est le cœur qui meurt en dernier</i> (p. 32 / Internet)		★★★		
<i>Ça sent la coupe</i> (Internet)	★★	★★	★★½	
<i>Defenders of Life</i> (p. 11)	★★★★½			
<i>Divines</i> (p. 16)	★★★★			
<i>En cavale</i> (Internet)		★★½		
<i>Ghost in the Shell</i>   <i>Ghost in the Shell – Le film</i> (Internet)	★★½		★★½	
<i>I Am Not Your Negro</i>   <i>Je ne suis pas votre nègre</i> (p. 18 / Internet)	★★★★	★★★★★	★★★★★	
<i>John Wick: Chapter 2</i>   <i>John Wick: Chapitre 2</i> (Internet)	★★★		★	
<i>Kong: Skull Island</i> (Internet)	★★★		★★★★½	
<i>L'économie du couple</i> (p. 20 / Internet)	★★★★	★★★★½	★★★★½	
<i>L'odyssée</i> (Internet)	★★★	★★½		
<i>L'Outsider</i> (Internet)	★★★	★★★		
<i>La mécanique de l'ombre</i> (Internet)	★★★★½			
<i>Le cœur en braille</i> (Internet)		★½		
<i>Les arts de la parole</i> (Internet)		★★★★½		
<i>Logan</i> (p. 22 / Internet)	★★★★		★★★★	
<i>Louise en hiver</i> (Internet)	★★★	★★★★½		
<i>Ma vie de courgette</i>   <i>My Life as a Zucchini</i> (Internet)		★★★		
<i>Mr. Ove</i>   <i>A Man Called Ove</i> (Internet)	★★★			
<i>Noces</i> (Internet)	★★★★½		★★★	
<i>On the Beach at Night Alone</i> (p. 3)				
<i>Personal Shopper</i> (p. 24 / Internet)	★★★★	★★★★	★★★★	
<i>Réparer les vivants</i> (p. 26 / Internet)	★★★★½	★★★	★★★★½	
<i>P.S. Jerusalem</i> (Internet)	★★★★½	★★★★½		
<i>Split</i>   <i>Divisé</i> (Internet)	★★★			
<i>T2 Trainspotting</i>   <i>F2 Ferrovipathes</i> (p. 28 / Internet)	★★★★½		★★★★½	
<i>The Gardener</i>   <i>Le jardinier</i> (p. 33 / Internet)		★★★	★★★	
<i>The Great Wall</i>   <i>La Grande Muraille</i> (Internet)	★★½	★★★		
<i>The Settlers</i>   <i>Les colons</i> (Internet)	★★★★½			
<i>The Zookeeper's Wife</i>   <i>La femme du gardien de zoo</i> (Internet)	★★★			
<i>Toni Erdmann</i> (Internet)	★★★★½			
<i>Tuktuk</i> (p. 34 / Internet)		★★★★½	★★★★½	
<i>Une vie</i> (p. 30 / Internet)	★★★★½		★★★★½	
<i>Window Horses</i>   <i>La vie en Rosie</i> (p. 35 / Internet)			★★★	
<i>Yes</i> (Internet)		★★½		

★★★★★ EXCEPTIONNEL    ★★★★ TRÈS BON    ★★★ BON    ★★ MOYEN    ★ MAUVAIS    ½ [ENTRE-DEUX-COTES]