

Présentation. Sommaire. Sommaire des lectures

Number 161, Winter 2021

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/94710ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2021). Présentation. Sommaire. Sommaire des lectures. *Nuit blanche, magazine littéraire*, (161), 3–6.

VOYAGE D'HIVER

On marche beaucoup, dans ce numéro de *Nuit blanche*.

Avec Jean-Paul Beaumier qui, en une certaine communion de pensée avec André Major, emprunte les sentiers que suit ce dernier – bâton de marche à portée de main – dans ses plus récents carnets : *Les pieds sur terre*.

Avec Michel Pleau qui s'est entretenu avec Pierre Chatillon à l'occasion de la parution d'*Un voyage d'hiver*, recueil où le poète jongle avec « des blocs de mot durcis / morts de froid », comme s'il venait de vivre, à sa façon, une sorte de *Winterreise*.

On remonte aussi le temps !

Elle est née à Leningrad, vit à Montréal depuis sa toute petite enfance où elle a néanmoins reçu, quelques années après l'effondrement de l'URSS et grâce aux bons soins de sa *baboulia*, une « éducation digne d'une parfaite petite Soviétique ». À une exception près, car Luba Markovskaia n'a jamais lu *Guerre et paix*...

Au début du XX^e siècle, une étoile montante, célèbre chanteuse et actrice, délaisse la scène et s'affirme comme écrivaine engagée, bien résolue à briser le silence (des femmes), à combattre les pires injustices sociales. Alexandra Rivard présente Odette Dulac, l'« Écrivaine méconnue » de ce numéro.

Et c'est jusqu'à de très lointains âges géologiques que Renaud Longchamps nous emporte, dans « Le désir de vivre ».

« Dire et ne pas dire »

Sujet brûlant et délicat s'il en est. À travers quatre essais très différents, mais ayant tous un même fil conducteur, David Laporte examine les nouveaux enjeux – complexes – liés à la liberté d'expression et à ses limites.

Et entre autres dans ce numéro... La poésie aussi « salvatrice qu'indomptée » de Sylvie Nicolas. « Le garçon qui raffolait des chasse-neiges » (une entrevue avec Sébastien L. Chauzu). Louis Haché, « Le chantre de la Péninsule acadienne »...

En couverture : *Gel* (2020), par la photographe Sophie Gagnon-Bergeron, dont trois autres images illustrent bellement ce numéro hivernal.

Pour la suite du monde, souhaitons-nous rien de moins qu'un peu plus de normalité :)

L'équipe de Nuit blanche



Lianne Rheault Leblanc

Présages

Nouvelles

Des histoires qui franchissent sans crier gare la ligne du fantastique, parfois cruelles, parfois sombres, parfois drôles mais toujours percutantes, qui nous embarquent subtilement de l'autre côté de notre raison. – Francine Ravel, Radio-Canada

Marité Villeneuve

Mon frère Paul

Roman

Un livre puissant, intellectuellement stimulant et qui soulève avec maîtrise des questions auxquelles personne n'est indifférent [...] Vous ne reviendrez pas indemne de ce voyage « loin des vanités du monde ». [...] C'est simple et puissant, combinaison rare, et c'est déchirant. Une œuvre dont je vois mal comment elle pourrait passer à côté d'un des prix annuels ou de la sympathie des lecteurs.

— Patrick Guay, *Nuit blanche*



NUIT BLANCHE

magazine littéraire

NUMÉRO 161 – HIVER 2021

Directrice de la publication: Suzanne Leclerc
Rédacteur en chef: Alain Lessard
Adjointe à la direction et à la rédaction: Shana Paquette

Comité de rédaction: Jean-Paul Beaumier, Anne-Marie Guérineau, Louis Jolicœur, Alain Lessard, François Ouellet

Responsable de la rubrique « Écrivains méconnus du XX^e siècle »: François Ouellet

Design graphique: Dominic Duffaud

Ont collaboré à ce numéro: Gérald Baril, Jean-Paul Beaumier, Gaétan Bélanger, Michèle Bernard, Pierrette Boivin, Yvan Cliche, Jean Nicolas De Surmont, Valérie Forgues, Patrick Guay, Jean-Guy Hudon, Yves Laberge, David Laporte, David Lonergan, Renaud Longchamps, Luba Markovskaia, François Ouellet, Michel Pleau, Yvon Poulin, Alexandra Rivard

Photographie de couverture: *Gel* (2020), par Sophie Gagnon-Bergeron

Révision: Jean-Marc Plante, Shana Paquette

Collaboration à la mise en ligne: Denis Landry


Campagne d'abonnement: Lucie Leclerc

Publicité: Shana Paquette

Conseiller en informatique: Nicolas Bégin (Somitel)

Impression: Deschamps Impression

Distribution au Canada, en kiosque et en librairie:

Messageries Dynamiques inc. 

Nuit blanche, magazine littéraire: 1026, rue Saint-Jean, bureau 403, Québec (Québec) G1R 1R7
Téléphone: 418 692-1354
Site Web: www.nuitblanche.com
Courriel: nuitblanche@nuitblanche.com

Périodicité: 4 numéros par année

Numéro 161: hiver 2021

Date de publication: décembre 2020

Envoi de Poste publications: Convention n° PP40038870

ISSN: 0823-2490

ISBN: 978-2-924611-32-6 (imprimé)

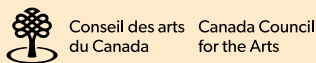
ISBN numérique: 978-2-924611-33-3 (PDF)

Dépôt légal: Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2020

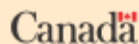
Les opinions émises dans les articles et les commentaires n'engagent pas la rédaction.

Nuit blanche est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP) / www.sodep.qc.ca / info@sodep.qc.ca

Nuit blanche remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication et le Service de la culture de la Ville de Québec; il est répertorié dans l'Index des périodiques canadiens et dans Repère.



Financé par le gouvernement du Canada



- 3 Présentation
- 6 Sommaire des lectures

Lectures

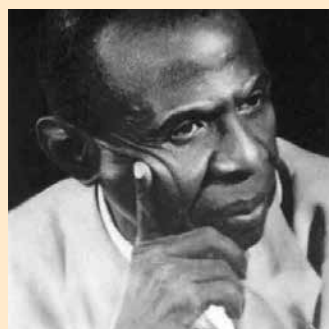
- 36 Fiction

- 52 Essai



© Le Quartanier / Justine Latour

Alexie Morin, p. 43



DR

Jean Price-Mars, p. 57

Rubriques

- 10 **Le livre jamais lu**
Une éducation incomplète
(Guerre et paix)
par Luba Markovskaia

- 18 **Écrivaines méconnues du XX^e siècle**
Odette Dulac (1865-1939)
Une divette romancière
par Alexandra Rivard

- 26 **Écrivains franco-canadiens**
Louis Haché
Le chantre de la Péninsule acadienne
par David Lonergan



Photo : Reutlinger

Odette Dulac



© Sophie Gagnon-Bergeron

P. 30

Entrevues

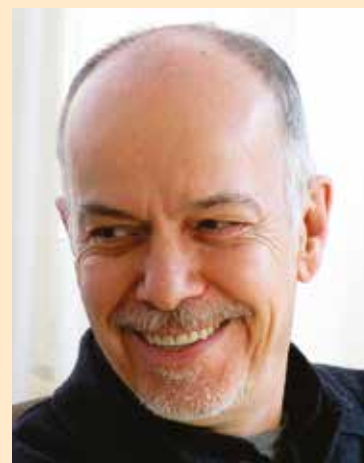
- 14 Le garçon qui raffolait
des chasse-neiges
Entrevue avec
Sébastien L. Chauzu
par Patrick Bergeron
- 46 *Un voyage d'hiver*
Rencontre avec
Pierre Chatillon
par Michel Pleau



© Sophie Gagnon-Bergeron

Articles

- 23 Sylvie Nicolas
En voie d'apparition
par Valérie Forgues
- 30 Dire et ne pas dire
Quatre essais sur la liberté
d'expression et ses limites
par David Laporte
- 44 André Major
Les pieds sur terre, un carnet
et un crayon
par Jean-Paul Beaumier



© Ginette Major

André Major

Propos d'écrivain

- 49 *Le désir de la vie*
par Renaud Longchamps

Fiction

- BEL**, Hervé : *Erika Sattler*, Stock, 2020, par F. Ouellet, p. 37.
- CHATILLON**, Pierre : *Un voyage d'hiver*, Écrits des Forges, 2020, par M. Pleau, p. 46.
- CHAUZU**, Sébastien L. : *Modifié*, Grasset, 2020, par P. Bergeron, p. 14.
- CÔTÉ**, Philippe-Aubert : *Le sculpteur de vœux*, Alire, 2020, par G. Bélanger, p. 40.
- DANDENEAU**, Louise : *Buffet froid*, Du Blé, 2020, par P. Boivin, p. 37.
- DUBOIS**, Gilles : *Tirganiak, docteur au Nunavut*, L'Interligne, 2020, par Y. Laberge, p. 39.
- ELIASSON**, Gyrðir : *La fenêtre au sud*, La Peuplade, 2020, par M. Bernard, p. 36.
- GIRARD**, Rodolphe : *Marie Calumet*, Le Quartanier, 2020, par J.-G. Hudon, p. 41.
- HOMEL**, David : *Le vide sous mes pas*, Leméac, 2020, par P. Guay, p. 41.
- LACHAPELLE**, Lucie : *Rivière Mékiskan*, Bibliothèque québécoise, 2020 [2010], par J.-G. Hudon, p. 42.
- MAZIGH**, Monia : *Farida*, David, 2020, par Y. Cliche, p. 40.
- MORIN**, Alexie : *Ouvrir son cœur*, Le Quartanier, 2020 [2018], par P. Guay, p. 43.
- NICOLAS**, Sylvie : *Aucun mot n'est tenu au miracle*, Le Noroît, 2020, par V. Forgues, p. 23.
- NICOLAS**, Sylvie : *Nos yeux dans le bac bleu*, Moulton, 2020, par V. Forgues, p. 23.
- OWENS**, Delia : *Là où chatent les écrevisses*, Seuil, 2020, par M. Bernard, p. 38.
- SCARPULLA**, Mattia : *Errance*, Annika Parance, 2020, par P. Boivin, p. 38.
- THÉRIVE**, André : *Anna*, La Thébaïde, 2020 [1932], par P. Guay, p. 36.

Exclusivités Web en accès gratuit dans nuitblanche.com

- BOUYSSÉ**, Franck : *Buveurs de vent*, Albin Michel, 2020, par Y. Laberge.
- GIGUÈRE**, Marielle : *Ci-gît Margot*, L'instant même, 2020, par P. Boivin.
- LÉGER**, Vanessa : *L'avertit, T. 2, La force du destin*, La Grande Marée, 2020, par D. Loneran.

Essai

- BAILLARGEON**, Normand (sous la dir. de) : *Liberté surveillée. Quelques essais sur la parole à l'intérieur et à l'extérieur du cadre académique*, Leméac, 2019, par D. Laporte, p. 30.
- BARTHOMEUF**, Christian : *Autoportrait d'un paysan rebelle. Une histoire de pommes, de vin et de crottin*, Du passage, 2020, par G. Baril, p. 55.
- BEAUSOLEIL**, Jean-Marc : *Pornodyssée. Une saison dans l'industrie pornographique québécoise*, Somme toute, 2020, par D. Laporte, p. 54.
- BRANAA**, Jean-Éric : *Joe Biden. Biographie*, Édito, 2020, par Y. Laberge, p. 58.
- FANG**, Fang : *Wuhan, ville close. Journal*, Stock, 2020, par M. Bernard, p. 52.
- GROFFIER**, Ethel : *Dire l'autre. Appropriation culturelle, voix autochtones et liberté d'expression*, Leméac, 2020, par D. Laporte, p. 30.
- KNAUSGAARD**, Karl Ove : *Fin de combat. Mon combat, Livre 6*, Denoël, 2020, par Y. Poulin, p. 56.
- LEBOEUF**, Alexandre : *Antimanuel de mythologie grecque. Livre 2 : Questionner*, L'instant même, 2020, par P. Boivin, p. 54.
- MAJOR**, André : *Les pieds sur terre. Carnets 2004-2007*, Boréal, 2020, par J.-P. Beaumier, p. 44.
- MORIN**, Edgar : *Vers l'abîme ? 10 essais pour penser l'avenir*, Flammarion, 2020, par Y. Laberge, p. 52.
- MOUTERDE**, Pierre : *Les impasses de la rectitude politique*, Varia, 2019, par D. Laporte, p. 30.
- PAYETTE**, Dominique : *Les brutes et la punaise. Les radios-poubelles, la liberté d'expression et le commerce des injures*, Lux, 2019, par D. Laporte, p. 30.
- PRICE-MARS**, Jean : *Ainsi parla l'Oncle*, Mémoire d'encrier, 2020, par Y. Cliche, p. 57.
- ROSSHANDLER**, Léo : *Les chemins de la vie*, Leméac, 2020, par P. Boivin, p. 57.
- SEGAL**, Jérôme : *Animal radical. Histoire et sociologie de l'antispécisme*, Lux, 2020, par D. Laporte, p. 53.

Exclusivités Web en accès gratuit dans nuitblanche.com

- ALLEN**, Woody : *Soit dit en passant*, Stock, 2020, par Y. Laberge.
- BOYER**, Jean-Pierre : *C'est pas parce qu'ils sont nombreux à avoir tort qu'ils ont raison !*, Écosociété, 2018, par Y. Laberge.
- CARON**, Jean-François et **LAHOUD**, Pierre : *Curiosités de Québec, T. 2*, GID, 2019, par Y. Laberge.
- DOMPIERRE**, François : *Monique Leyrac. Le roman d'une vie*, La Presse, 2019, par Y. Laberge.
- DORION**, Henri et **LAHOUD**, Pierre : *Ville de Québec. 365 questions-réponses*, GID, 2019, par Y. Laberge.
- LECLERC**, Typhaine : *Le marcassin envolé*, Pleine Lune, 2020, par P. Boivin.
- LINDSAY**, Jocelyn et **TARDIF**, Jean-Claude : *L'île Verte. Phare de belles traditions*, GID, 2019, par Y. Laberge.
- LISÉE**, Jean-François : *Insurrection appréhendée. Le grand mensonge d'octobre 1970*, Del Busso, 2020, par J. N. De Surmont.
- ROBINSON**, Billy : *Madonna en 30 secondes*, Hurtubise, 2018, par Y. Laberge.
- TURCOT**, Louise : *Lettres à une jeune comédienne*, VLB, 2019, par Y. Laberge.