

Sommaire et sommaire des lectures

Number 156, Fall 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/91972ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2019). Sommaire et sommaire des lectures. *Nuit blanche, magazine littéraire*, (156), 4–6.

NUIT BLANCHE

magazine littéraire

NUMÉRO 156 – AUTOMNE 2019

Directrice de la publication: Suzanne Leclerc
Rédacteur en chef: Alain Lessard
Adjointe à la direction et à la rédaction: Shana Paquette

Comité de rédaction: Jean-Paul Beaumier, Anne-Marie Guérineau, Louis Jolicœur, Alain Lessard, François Ouellet
Responsable de la rubrique « Écrivains méconnus du XX^e siècle »: François Ouellet

Design graphique: Dominic Duffaud / plurimedia.ca

Ont collaboré à ce numéro: Véronique Arseneau, Gérald Baril, Jean-Paul Beaumier, Gaétan Bélanger, Patrick Bergeron, Michèle Bernard, Thierry Bissonnette, Pierrette Boivin, Yvan Cliche, Michelle Corbeil, Valérie Forgues, Marie-Andrée Gill, Patrick Guay, Yves Laberge, Thérèse Lamartine, Annie Landreville, David Laporte, François Lavallée, Dominique Lemieux, David Lonergan, Renaud Longchamps, François Ouellet, Michel Pleau, Yvon Poulin, Pierre Rajotte, Catherine Voyer-Léger

En couverture: Karoline Georges photographiée par Sophie Gagnon-Bergeron

Révision: Judy Quinn, Suzanne Leclerc, Shana Paquette

Collaboration à la mise en ligne: Denis Landry


Campagne d'abonnement: Lucie Leclerc

Publicité: Shana Paquette

Conseiller en informatique: Nicolas Bégin (Somitel)

Impression: Deschamps Impression

Distribution au Canada, en kiosque et en librairie:

Messageries Dynamiques inc. 

Nuit blanche, magazine littéraire: 1026, rue Saint-Jean, bureau 403, Québec (Québec) G1R 1R7
Téléphone: 418 692-1354

Site Web: www.nuitblanche.com

Courriel: nuitblanche@nuitblanche.com

Périodicité: 4 numéros par année

Numéro 156: automne 2019

Date de publication: octobre 2019

Envoi de Poste publications: Enregistrement no 09023; Convention no 40038870

ISSN: 0823-2490

ISBN: 978-2-924611-22-7 (imprimé)

ISBN numérique: 978-2-924611-23-4 (PDF)

Dépôt légal: Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2019

Les opinions émises dans les articles et les commentaires n'engagent pas la rédaction.

Nuit blanche est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP) / www.sodep.qc.ca / info@sodep.qc.ca

Nuit blanche remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication et le Service de la culture de la Ville de Québec; il est répertorié dans l'Index des périodiques canadiens et dans Repère.



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Conseil des arts
du Canada Canada Council
for the Arts

Financé par le gouvernement du Canada



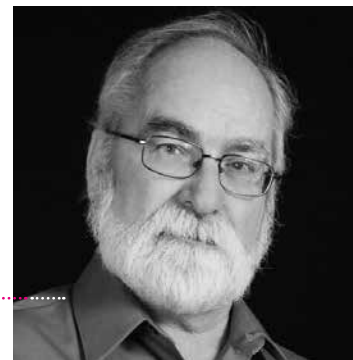
3 Présentation

6 Sommaire des lectures

Lectures

42 Fiction

48 Essai



© Jean-Jacques Ringuette

Gérald Gaudet, p. 48

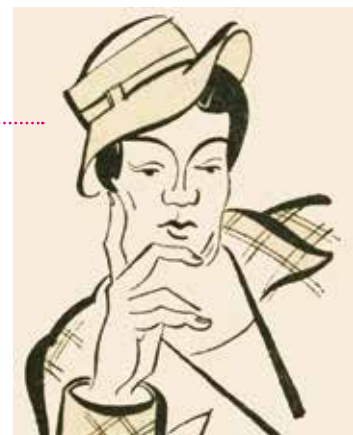
Rubriques

12 **Écrivains méconnus du XX^e siècle**

Henriette Valet,
indignation et révolte
par François Ouellet

22 **Le livre jamais lu**
Je connais trop peu le monde
par Michel Pleau

58 **Écrivains franco-canadiens**
Andrée Lacelle, une œuvre poétique
en continuel déplacement
par Véronique Arseneau

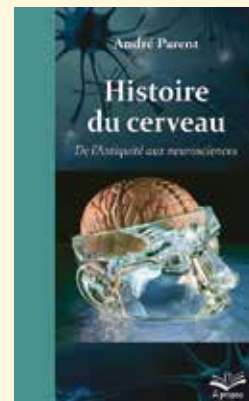


Dessin de Ralph Soupault

Web En accès gratuit dans nuitblanche.com

Les herbes rouges
Le demi-siècle d'un éditeur supposé savoir
par Thierry Bissonnette

Une histoire du cerveau
et des neurosciences
par Yvon Poulin



Entrevue

34

Karoline Georges
et les devenirs multiples
de l'humain
par Patrick Bergeron



Photo : Sophie Gagnon-Bergeron

Karoline Georges

Propos d'écrivain

64

Conte d'auteur
par Renaud Longchamps



Articles

10

Eukuan nin matshi-manitu innushkueu
Je suis une maudite Sauvagesse
d'An Antane Kapesch
par Marie-Andrée Gill

17

Carnets féministes
par Catherine Voyer-Léger

26

Bernard Werber,
l'explorateur d'idées
par Patrick Bergeron

30

Notre-Dame littéraire
par Gérald Baril

40

Le cartographe des Indes boréales d'Olivier Truc
De la difficulté de jeter du lest
par Jean-Paul Beaumier



© José Mailhot

An Antane Kapesch

Horizons littéraires

54

Paroles vivantes
par Annie Landreville, Michelle Corbeil et Catherine Voyer-Léger

61

Québec en toutes lettres. Dix ans à célébrer la littérature
par Dominique Lemieux



© Rhizome

Fiction

BEAUMIER, Jean-Paul : *Que fais-tu là ?*, Druide, 2019, par P. Bergeron, p. 42.

BÉRARD, Cassie (sous la dir. de) : *Nous habitons l'inquiétude*, L'instant même, 2019, par P. Guay, p. 46.

BOUDREAU, Jules : *Les Potabrés*, La Grande Marée, 2018, par D. Lonergan.

CHAPUT, Simone : *Les derniers dieux*, Du Blé, 2018, par D. Lonergan.

COLLECTIF (sous la dir. d'Andrée Lacelle) : *Poèmes de la résistance*, Prise de parole, 2019, par D. Lonergan.

COLLECTIF : *Notre-Dame. Une anthologie de textes d'écrivains. Le patrimoine littéraire défend le patrimoine architectural*, Points, 2019, par G. Baril, p. 30.

DELVAUX, Martine : *Thelma, Louise & moi*, Hélio, 2018, par C. Voyer-Léger.

DIVRY, Sophie : *Trois fois la fin du monde*, Noir sur blanc, 2018, par P. Bergeron.

DUMAIS, Isabelle : *Les grandes fatigues*, Le Noroît, 2019, par V. Forgues, p. 42.

FOLLET, Ken : *Notre-Dame*, Robert Laffont, 2019, par G. Baril, p. 30.

FOURNIER, Danielle : *Celle qui marchait sur la pointe des pieds*, Leméac, 2019, par M. Bernard, p. 43.

GEORGES, Karoline : *De syntèse*, Alto, 2017, par P. Bergeron, p. 34.

GEORGES, Karoline : *Sous béton*, Alto, 2011 et Folio, 2018, par P. Bergeron, p. 34.

HARBEC, Hélène : *Jusqu'à quand un petit art de vivre*, David, 2019, par D. Lonergan, p. 45.

HUGO, Victor : *Notre-Dame de Paris*, Folio, 2019, par G. Baril, p. 30.

KHADRA, Yasmina : *L'outrage fait à Sarah Ikker*, Julliard, 2019, par Y. Cliche, p. 44.

LANCTÔT, Jacques : *Don Giuliano*, Libre Expression, 2019, par M. Bernard.

PAMUK, Orhan : *La femme aux cheveux roux*, Gallimard, 2019, par G. Baril, p. 44.

POSTORINO, Rosella : *La goûteuse d'Hitler*, Albin Michel, 2019, par Y. Poulin, p. 43.

RÉHEL, Jean-Christophe : *La douleur du verre d'eau*, l'Écrou, 2018, par V. Forgues, p. 47.

ROY, Jonathan : *Savèches à fragmentation*, Perce-Neige, 2019, par D. Lonergan, p. 46.

TRUC, Olivier : *Le cartographe des Indes boréales*, Métailié, 2019, par J.-P. Beaumier, p. 40.

VALET, Henriette : *Madame 60 bis*, L'arbre vengeur, 2019, par P. Guay, p. 15.

WERBER, Bernard : *Encyclopédie du savoir relatif et absolu*, Albin Michel, 2018, par P. Bergeron, p. 26.

WERBER, Bernard : *La boîte de Pandore*, Albin Michel, 2018, par P. Bergeron, p. 26.

WERBER, Bernard : *Sa majesté des chats*, Albin Michel, 2019, par P. Bergeron, p. 26.

Essai

ANTANE KAPESH, An : *Je suis une maudite Sauvagesse*, Mémoire d'encrier, 2019, par M.-A. Gill, p. 10.

BÉLANGER, David et **CARRIER-LAFLEUR**, Thomas : *Il s'est écarté. Enquête sur la mort de François Paradis*, Nota bene, 2019, par P. Rajotte, p. 48.

BÉLANGER, Louis (sous la dir. de) : *Les vingt-cinq ans de l'APLAQA*, Perce-Neige, 2018, par D. Lonergan.

BROSSARD, Nicole et **GAUDET**, Gérald : *L'enthousiasme, une résistance qui dure. Entretiens*, Le Noroît, 2019, par P. Guay, p. 48.

COLLECTIF : *La théorie, un dimanche*, Remue-ménage, 2018, par C. Voyer-Léger, p. 17.

DESJARDINS, Roxane et **DESROCHERS**, Jean-Simon : *La poésie des Herbes rouges*, Les Herbes rouges, 2018, par T. Bissonnette.

DUCHESNE, Pierre : *Guy Rocher, T. 1 (1924-1963). Voir - Juger - Agir*, Québec Amérique, 2019, par F. Lavallée, p. 52.

FALARDEAU, Éric : *Le corps souillé. Gore, pornographie et fluides corporels*, L'instant même, 2019, par D. Laporte, p. 52.

FONTAINE, Naomi : *Shuni*, Mémoire d'encrier, 2019, par S. Leclerc.

GAY, Roxane : *Bad féministe*, Édito, 2018, par C. Voyer-Léger, p. 17.

GICALI, Marie-Josée : *On n'oublie jamais rien*, Hurtubise, 2019, par G. Bélanger, p. 53.

GLACIER, Osire : *Le Sexe nié. Féminité, masculinité et sexualité au Maroc et à Hollywood*, Pleine Lune, 2019, par T. Lamartine, p. 50.

LAFOND, Pierrette : *Promenade en Enfer. Les livres de l'Index de la bibliothèque historique du Séminaire de Québec*, Septentrion, 2019, par Y. Laberge.

MAILLET, Antonine : *Clin d'œil au temps qui passe*, Leméac, 2019, par D. Lonergan, p. 49.

PARENT, André : *Histoire du cerveau. De l'Antiquité aux neurosciences*, PUL, 2006 et 2019, par Y. Poulin.

PARENT, André : *L'histoire des neurosciences à Québec*, PUL, 2019, par Y. Poulin.

POPLYANSKY, Michael : *Le parti acadien et la quête d'un paradis perdu*, Septentrion, 2018, par D. Lonergan.

RAHMANI, Sabah : *Paroles des peuples racines. Plaidoyer pour la terre*, Actes Sud, 2019, par Y. Poulin, p. 51.

SEGAL, Robert A. : *Mythologie en 30 secondes*, Hurtubise, 2019, par P. Boivin.

VARGAS, Fred : *L'humanité en péril. Virons de bord, toute !*, Flammarion, 2019, par M. Bernard, p. 50.

WUNKER, Erin : *Carnets d'une féministe rabat-joie*, Presses de l'Université de Montréal, 2018, par C. Voyer-Léger, p. 17.

En encadré : exclusivités Web en accès gratuit dans nuitblanche.com

Secrétariat aux
relations canadiennes
Québec

Merci au Secrétariat aux relations canadiennes du gouvernement du Québec pour son soutien à la promotion et à la diffusion de ce numéro.