

Lurelu

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red circle, which is itself centered within a red square.

Aussi reçu

Volume 42, Number 2, Fall 2019

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/91703ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

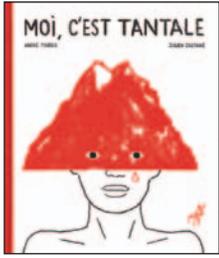
0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

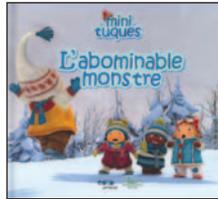
(2019). Review of [Aussi reçu]. *Lurelu*, 42(2), 76–78.



1



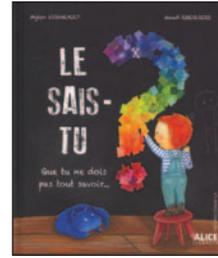
2



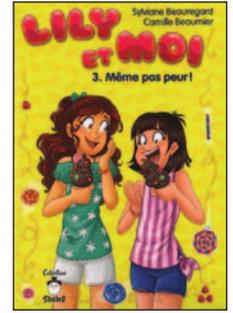
3



4



5



6

76

1 Moi, c'est Tantale

- (A) ANDRÉ MAROIS
- (I) JULIEN CASTANIÉ
- (C) GRIFF
- (E) L'ISATIS, 2018, 56 PAGES, 11 ANS ET PLUS, 19,95 \$, COUV. RIGIDE

Il faut s'y faire : la narration est assumée par un fragment minéral, le Tantale du titre. Même réduit en poudre métallique, Tantale est doué de conscience, ce qui lui permet de livrer au lecteur des informations d'ordre sociologique ou scientifique. Le récit de sa transformation se fait par le truchement de dialogues avec des jeunes : le petit mineur congolais (Norbert), l'adolescent chinois sur une chaîne de montage électronique (Wang), le garçon occidental qui reçoit un téléphone intelligent en cadeau (Thomas).

Après que ce dernier se soit éveillé à des causes environnementales, un incident relance les tribulations de Tantale : le *smartphone* qu'il habite est envoyé au recyclage... encore en Chine. Hélas, l'élément tantale n'est pas récupéré, n'existant qu'en quantité infime dans chaque téléphone.

Ce n'est pas pour rien que ce livre est traité dans la section «Inclassable». Il est un hybride entre un album de fiction, racontant une histoire, et un ouvrage strictement documentaire (d'ailleurs complété par des pages informatives à la fin). La conscientisation, les menaces à l'environnement, l'épuisement des ressources rares, le travail forcé des enfants, sont les principaux thèmes de cet album.

Il faut faire abstraction de la couverture rebutante et se laisser captiver par le texte d'André Marois, direct dans son approche, flirtant avec le prêchprêcha, mais n'y cédant pas entièrement. Les illustrations intérieures de Julien Castanié, en noir et rouge, sont expressives et efficaces.

DANIEL SERNINE

Aussi reçu

2 Le chasseur de monstres

- (A) FREDRICK D'ANTERNY
- (I) MATHIEU BENOIT
- (S) LA VIE TERRIFIANTE D'IVRAH NAËL (1)
- (C) PAPILLON
- (E) PIERRE TISSEYRE, 2019, 186 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 15,95 \$

Créateurs d'ici – Éditeurs étrangers

La reine et les chevaliers

3 L'abominable monstre

- (A) COLLECTIF
- (I) PRODUCTIONS CARPEDIEM
- (S) LES MINI-TUQUES (5 ET 6)
- (E) ÉDITO JEUNESSE ET VER-O-LIVRE, 2019, 24 PAGES, [3 ANS ET PLUS], 14,95 \$, COUV. RIGIDE

Albums inspirés de la série «Les Mini-Tuques».

Parce que je t'aime

- (A) ANGÈLE DELAUNOIS
- (I) MARION ARBONA
- (E) ALICE JEUNESSE, 2018, 32 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 22,95 \$, COUV. RIGIDE

4 Les Innus

- (A) MICHEL NOËL ET SYLVIE ROBERGE
- (I) COLLECTIF (PHOTOS)
- (C) JE DÉCOUVRE ET JE COMPRENDS
- (E) AUZOU, 2019, 32 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 21,95 \$, COUV. RIGIDE

Une collection présentant les peuples des Premières Nations du Canada : les Inuits, les Algonquiens, les Iroquoiens, les Métis, les Haïdas, les Cris.

5 Le sais-tu?

- (A) MYLEN VIGNEAULT
- (I) MAUD ROEGIERS
- (C) HISTOIRES COMME ÇA
- (E) ALICE JEUNESSE, 2018, 32 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 22,95 \$, COUV. RIGIDE

Séries en cours

Léo à Barcelone

- (A) GABRIEL ANCTIL
- (I) ÉMILIE PÉPIN
- (S) LÉO (13)
- (C) MON TOUR DU MONDE
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 24 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 9,95 \$

6 Même pas peur!

- (A) CAMILLE BEAUMIER, SYLVIANE BEAUREGARD
- (I) MANUELLA CÔTÉ
- (S) LILY ET MOI (3)
- (C) SUMO
- (E) DE MORTAGNE, 2019, 410 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 14,95 \$

Les castors

- (A) ALAIN M. BERGERON, MICHEL QUINTIN, SAMPAR
- (I) SAMPAR
- (S) SAVAIS-TU? (71)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 64 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 8,95 \$

La chute du monarque

- (A) AMÉLIE BIBEAU
- (S) LILI-LA-LUNE (4)
- (C) ADO
- (E) VENTS D'OUEST, 2019, 270 PAGES, 12 ANS ET PLUS, 13,95 \$

L'ombre du phare

- (A) GUY BOOSHAY
- (S) SPECTRAL (3)
- (C) ADO
- (E) VENTS D'OUEST, 2019, 206 PAGES, 12 ANS ET PLUS, 11,95 \$

Juliette à Athènes

- (A) ROSE-LINE BRASSET
- (I) GÉRALDINE CHARETTE
- (S) JULIETTE À... (11)
- (E) HURTUBISE, 2019, 240 PAGES, 10 ANS ET PLUS, 12,95 \$

La parfaite petite lectrice

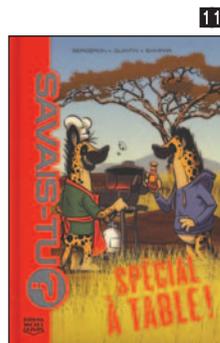
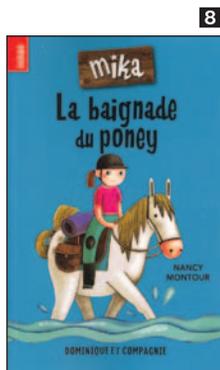
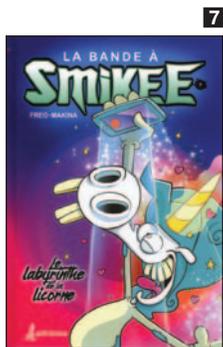
- (A) ALINE CHARLEBOIS
- (I) AMANDINE GARDIE
- (S) BÉATRICE (4)
- (C) PREMIER ROMAN
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 46 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 8,95 \$

Roupile a disparu

- (A) YVAN DEMUY
- (I) JEAN MORIN
- (S) LES ROUX (4)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 64 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 14,95 \$

7 Le labyrinthe de la licorne

- (A) FREG ET MAKINA
- (I) FREG
- (S) LA BANDE À SMIKEE (7)
- (E) PETIT HOMME, 2019, 52 PAGES, [10 ANS ET PLUS], 16,95 \$, COUV. RIGIDE

**100 % soccer!**

- (A) HÉLÈNE GAGNON
- (I) JOSÉE TELLIER
- (S) L'ANNÉE DÉCHAÎNÉE DE JÉRÉMY DUBÉ (4)
- (E) PETIT HOMME, 2019, 148 PAGES, 9 À 13 ANS, 12,95 \$

La grotte cachée

- (A) STÉPHANIE GERVAIS
- (I) SABRINA GENDRON
- (S) MAGALIE ET OLIVIER (6)
- (C) ROMAN LIME
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 94 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 10,95 \$

Les vertes d'Honolulu

- (A) KARINE GOTTOT
- (I) MAXIM CYR
- (S) LES DRAGOUILLES (21)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 80 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 12,95 \$

Des vacances décoiffantes

- (A) GENEVIÈVE GOURDEAU
- (S) GABY (5)
- (E) BAYARD CANADA LIVRES, 2019, 160 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 14,95 \$

Le cimetière des Vieux-Morts

- (A) KARINE LAMBERT
- (I) CYRIL DOISNEAU
- (S) LES ENQUÊTES DE GASTON DUPONT (4)
- (C) PAPILLON
- (E) PIERRE TISSEYRE, 2019, 140 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 15,95 \$

Sortie de classe!

- (A) DIYA LIM
- (I) AMANDINE GARDIE
- (S) AMANDINE ET SES AMIES (3)
- (C) GRAND ROMAN LIME
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 94 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 9,95 \$

62 jours de vacances avant le secondaire

- (A) SYLVIE LOUIS
- (I) BLANCHE LOUIS-MICHAUD
- (S) LE JOURNAL D'ALICE
- (C) GRAND ROMAN
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 512 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 14,95 \$

John Lennon

- (A) JOHANNE MÉNARD
- (I) PIERRE BERTHIAUME
- (C) CONNAIS-TU?
- (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 64 PAGES, 8 ANS ET PLUS, 8,95 \$

8 La baignade du poney

- (A) NANCY MONTOUR
- (I) MARION ARBONA
- (S) MIKA (6)
- (C) GRAND ROMAN ROUGE
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 60 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 9,95 \$

Tristan au bal de juin

- (A) ÉTIENNE POIRIER
- (I) SABRINA GENDRON
- (S) TRISTAN (4)
- (C) GRAND ROMAN BLEU
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 110 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 11,95 \$

9 Biscuit et Cassonade aiment les vacances

- (A) CAROLINE MUNGER
- (I) CAROLINE MUNGER (PHOTOS)
- (C) LES MINIS BISCUIT ET CASSONADE
- (E) DE LA BAGNOLE, 2019, 24 PAGES, 2 ANS ET PLUS, 10,95 \$

Empathie

- (A) PRISKA POIRIER
- (C) LES ÉTERNELS
- (E) DE MORTAGNE, 2019, 298 PAGES, 10 ANS ET PLUS, 16,95 \$

10 Je demande de l'aide

- (A) LINA ROUSSEAU
- (I) MARIE-CLAUDE FAVREAU
- (C) GALETTE ET TARTINE
- (E) DOMINIQUE ET COMPAGNIE, 2019, 24 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 12,95 \$

Duel au sommet

- (A) PAUL ROUX
- (S) LES REBELLES DU SOCCER (5)
- (E) BAYARD CANADA LIVRES, 2019, 160 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 14,95 \$

Brady Brady et le grand nettoyage

- (A) MARY SHAW
- (I) CHUCK TEMPLE
- (T) JOCELYNE HENRI
- (E) SCHOLASTIC, 2018, 32 PAGES, [6 ANS ET PLUS], 8,99 \$

Henri OMG

- (A) OLIVIER SIMARD
- (I) COLLECTIF
- (S) YOUTUBEURS (5)
- (E) DE LA BAGNOLE, 2019, 228 PAGES, 12 ANS ET PLUS, 16,95 \$

Rééditions**Les tatous****Les libellules**

- (A) ALAIN M. BERGERON, MICHEL QUINTIN, SAMPAR
- (I) SAMPAR
- (S) SAVAIS-TU? EN COULEURS (66 ET 67)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 64 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 12,95 \$, COUV. RIGIDE

Spécial vacances**11 Spécial À table!**

- (A) ALAIN M. BERGERON, MICHEL QUINTIN, SAMPAR
- (I) SAMPAR
- (S) SAVAIS-TU? COMPILATION (7 ET 8)
- (E) MICHEL QUINTIN, 2018 ET 2019, 112 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 17,95 \$, COUV. RIGIDE

La légende de Barbe d'Or

- (A) MARC-ANDRÉ BERTHOLD, SIMON-PIERRE LAMBERT
- (I) ÉLOÏSE BRODEUR
- (N) MARC-ANDRÉ BERTHOLD
- (M) MARC-ANDRÉ BERTHOLD
- (C) CONTER FLEURETTE
- (E) PLANÈTE REBELLE, 2019, 48 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 22,95 \$, AVEC CD

Paru à l'origine en 2008.

12 Pierre et le pialcino

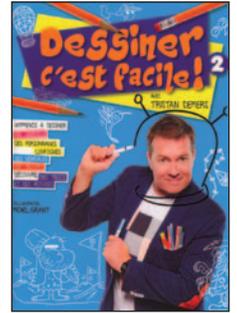
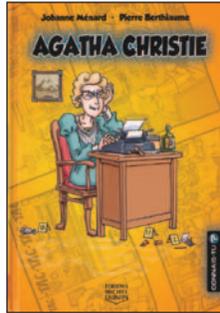
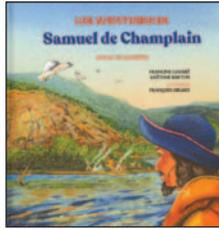
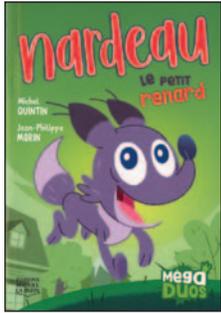
- (A) MATHIEU BOUTIN
- (I) PAULE TRUDEL BELLEMARE
- (N) PASCALE MONTPETIT ET CORA BUIS
- (M) SERGE PROKOFIEV
- (C) CONTER FLEURETTE
- (E) PLANÈTE REBELLE, 2019, 48 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 22,95 \$, AVEC CD

Paru à l'origine en 2007.

Valentine picotée

- (A) DOMINIQUE DEMERS
- (I) ANDRÉANE BOSSÉ
- (S) ALEXIS
- (C) HORS COLLECTION
- (E) QUÉBEC AMÉRIQUE, 2019, 70 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 12,95 \$

Tout premier livre de Dominique Demers, paru à l'origine à La courte échelle en 1991, dans la collection «Premier roman», puis en 1998 chez Québec Amérique, illustré par Philippe Béha. Le texte et la mise en pages ont été légèrement remaniés et cette version fait appel à une nouvelle illustratrice.



78

1

2

3

4

5

6

Super-Dudu dans Full total brocoli
Super-Titi dans Les céréales se mangent froides
Super-Momo dans Piège de fromage
Super-Lulu dans La femme au nombril bionique
Super-Fufu dans Sueurs froides au dépotoir
Super-Nini dans Vent de panique

- (A) ÉLISE GRAVEL
 (I) ÉLISE GRAVEL
 (S) LES SUPER MACHINS
 (C) 400 COUPS ET GRIMACE
 (E) LES 400 COUPS, 2019, 24 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 13,95 \$, COUV. RIGIDES

L'auteure a réillustré, dans un style plus contemporain, chaque titre de sa série «Les Super Machins», parue à l'origine en 2007 et 2008. Dans les trois derniers titres, elle a remplacé les superhéros par des superhéroïnes!

Ce sera le plus long pont du monde!

- (A) MICHEL L'HÉBREUX
 (I) COLLECTIF (PHOTOS D'ARCHIVES)
 (C) MÉMOIRE D'IMAGES
 (E) LES 400 COUPS, 2019, 40 PAGES, 9 ANS ET PLUS, 22,95 \$, COUV. RIGIDE

Version revue et améliorée de l'ouvrage paru à l'origine en 2005 sur la construction du pont de Québec, 1900-1917.

Gonzague est amoureux

- (A) DANIEL LAVERDURE
 (I) JEAN-PHILIPPE MORIN
 (S) GONZAGUE (2)

1 Nardeau, le petit renard

- (A) MICHEL QUINTIN
 (I) JEAN-PHILIPPE MORIN
 (S) NARDEAU (1)
 (C) MÉGA DUOS
 (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 320 ET 286 PAGES, 9 À 12 ANS, 12,95 \$

Nouvelle collection reprenant des ouvrages déjà publiés, mais avec de nouveaux tandems d'auteurs-illustrateurs. Le format et les caractères sont plus grands. Chaque volume contient deux histoires. Ainsi, Gonzague reprend vie dans «Gonzague file le parfait bonheur» et dans «Le pari de Gonzague», parus à l'origine dans la collection «Le chat et la souris» en 2003 et 2000. Et le deuxième ouvrage contient «Nardeau, le petit renard»

et «Nardeau est libre», parus à l'origine dans la collection «Saute-mouton» en 1999 et 2000.

2 Les aventures de Samuel de Champlain

- (A) FRANCINE LÉGARÉ
 (I) FRANÇOIS GIRARD
 (N) GAËTANE BRETON ET RAYMOND PHILIPPE
 (M) GILLES PLANTE, MICHEL ROBIDOUX ET LES MUSICIENS DE L'ENSEMBLE CLAUDE GERVAISE
 (C) CONTER FLEURETTE
 (E) PLANÈTE REBELLE, 2019, 48 PAGES, 6 ANS ET PLUS, 22,95 \$, COUV. RIGIDE, AVEC CD

Paru à l'origine en 2008.

3 Agatha Christie

- (A) JOHANNE MÉNARD
 (I) PIERRE BERTHIAUME
 (S) CONNAIS-TU? EN COULEURS (22)
 (E) MICHEL QUINTIN, 2019, 64 PAGES, 7 ANS ET PLUS, 12,95 \$, COUV. RIGIDE

Métis

- (A) MICHEL NOËL
 (C) CRYPTO
 (E) BAYARD CANADA LIVRES, 2019, 252 PAGES, 12 ANS ET PLUS, 15,95 \$

Nouvelle édition de *Pien*, édité à l'origine en 1996, chez Michel Quintin. Cette version comprend quelques passages inédits.

4 Mauvais poil

- (A) CHARLOTTE ZOLOTOW
 (I) GENEVIÈVE GODBOUT
 (T) CHRISTIANE DUCHESNE
 (C) ALBUM
 (E) COMME DES GÉANTS, 2019, 32 PAGES, 4 ANS ET PLUS, 19,95 \$, COUV. RIGIDE

Livres-jeux

5 Rou joue!

- (A) PASCALE BONENFANT
 (I) PASCALE BONENFANT
 (E) LA COURTE ÉCHELLE, 2019, 40 PAGES, 3 ANS ET PLUS, 14,95 \$, COUV. RIGIDE

Entre l'imagier et le livre-jeu, cet album propose une quarantaine d'illustrations pour nommer, deviner et imaginer. Avec Rou l'ours, Norbert le lapin et Clément l'oiseau, les enfants s'amuseront avec les lettres, les chiffres et les formes. Ils s'initieront au langage des émotions, joueront à faire des paires, à repérer des contraires.

Livres d'activités

6 Dessiner, c'est facile! 2

- (A) TRISTAN DEMERS
 (I) MICHEL GRANT
 (E) DE LA BAGNOLE, 2019, 48 PAGES, 4 ANS ET PLUS, 12,95 \$

(lu)