

Lurelu



Nul n'est censé ignorer la loi!

Élaine Turgeon

Volume 40, Number 3, Winter 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/87410ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Turgeon, É. (2018). Nul n'est censé ignorer la loi! *Lurelu*, 40(3), 73–74.



Nul n'est censé ignorer la loi!

Élaine Turgeon

73

François Gravel publie depuis 2012, chez Québec Amérique, la savoureuse série d'ouvrages documentaires «*Tout plein d'histoires*». Avec l'humour irrévérencieux qu'on lui connaît, il y fait chaque fois le tour d'un sujet sérieux et réussit à informer ses lecteurs de façon amusante. Les titres ont porté, à ce jour, sur des sujets tels que l'origine des mots (*Schlick! Tout plein d'histoires avec des mots*), la langue (*Cocorico! Tout plein d'histoires qui parlent des langues*), l'éducation à travers le temps et le monde (*Drôles d'écoles! Tout plein d'histoires avec des écoles*), la lecture et la littérature (*Comment se faire des millions d'amis. Tout plein d'histoires vraies sur les histoires inventées*) ainsi que la toponymie (*Bienvenue à Wawa! Tout plein d'histoires sur les noms des lieux*). Il récidivait en 2017 avec *Au nom de la loi! Tout plein d'histoires avec des bandits, des policiers, des lois et des juges*, un ouvrage dans lequel il explore l'univers de la justice. Nul n'est censé ignorer la loi, mais je parie que vous en apprendrez autant que vos élèves!

Au nom de la loi : un documentaire pour s'instruire et rire tout à la fois!

François Gravel est curieux de tout et aime bien raconter des faits farfelus ou étonnants à partir de sujets sérieux. Saviez-vous qu'un évêque avait déjà fait subir un procès à des sangsues? Qu'aux États-Unis, il est interdit de tirer sur quoi que ce soit depuis son automobile, sauf sur une baleine? Que les frères Dalton ont réellement existé? Avec son sens de l'humour légendaire, soutenu par les illustrations libres et amusantes de Katy Lemay, François Gravel nous livre des anecdotes ou des faits historiques à propos des lois, de la justice, de criminels parfois ingénieux et parfois un peu moins (comme celui s'étant enfui en motoneige, ses traces ayant mené sans peine les policiers à son domicile!). Anecdotes au sujet de policiers et de détectives célèbres, de l'évolution des châtimens au fil des âges, de lois désuètes (ma préférée étant celle qui n'autorise les

femmes de Memphis, aux États-Unis, à conduire une voiture que si leur mari court devant le véhicule en agitant un drapeau rouge pour avertir du danger!). Ou encore au sujet de traditions parlementaires, du décorum à la cour, de procès célèbres et de l'importance des lois dans nos sociétés.

L'exploitation du livre

Avant de lire le livre de François Gravel à vos élèves, prenez le temps de discuter avec eux du thème afin de faire émerger leurs connaissances à propos des lois et du système de justice. Par exemple, demandez-leur de tenter de définir la loi (quelle serait la différence entre la loi et un règlement?). Demandez-leur à quoi servent les lois, qui les rédige et qui les fait respecter. Invitez-les à partager leurs connaissances à propos des différences entre les pays : les lois sont-elles les mêmes partout? Y a-t-il des choses qui sont interdites ailleurs, mais qui sont permises ici et inversement?

Un voleur chanceux

François Gravel explique, dans le premier chapitre de son livre, qu'après avoir eu la visite d'un voleur, il s'est intéressé aux lois, à ceux qui les rédigent, à ceux qui doivent les faire appliquer et à ceux qui tentent de les contourner. Il explique qu'il a appris des choses étonnantes, des choses terrifiantes et d'autres qui sont très drôles. Invitez vos élèves à tenir un carnet à propos de ce qu'ils apprendront au cours de la lecture de ce livre et à classer leurs trouvailles selon l'effet produit sur eux.

Justice pour tous

Avant de lire ce chapitre à vos élèves, demandez-leur s'ils connaissent la loi du talion et ce qu'elle implique. Après avoir lu ce chapitre, demandez à vos élèves ce qu'ils pensent de la justice basée sur cette loi (œil pour œil, dent pour dent). Proposez-leur quelques exemples

et contrexemples pour les aider à approfondir la question (par exemple, une personne qui vole une banque et qui se fait prendre devrait-elle rembourser l'argent volé? Faudrait-il aussi l'exiger d'une personne qui met accidentellement le feu à une banque?).

François Gravel raconte qu'autrefois, des gens ont fait subir des procès à des animaux. Il s'amuse même à suggérer aux juges de condamner les maringouins, les puces et les punaises. Invitez vos élèves à imaginer quels animaux ils aimeraient traduire en justice et sous quel motif. Dans le même ordre d'idées, il raconte qu'un roi de Perse a déjà ordonné de fouetter la mer pour la punir d'avoir détruit un pont et suggère qu'on exige désormais de la neige qu'elle ne tombe que sur les pistes de ski. Dites à vos élèves de poursuivre l'idée de François Gravel et d'imaginer la sentence qu'un juge pourrait donner à un élément de la nature qui leur semble avoir commis un méfait! Vous pourriez même organiser un procès avec un avocat de la poursuite et un avocat de la défense qui devraient convaincre la classe (le jury), avec des preuves à l'appui et des arguments convaincants.

Les génies du crime

Dans ce chapitre, François Gravel présente quelques criminels célèbres. Profitez-en pour présenter à vos élèves quelques hors-la-loi issus de la littérature. Je pense à Robin des bois, ce légendaire personnage de l'époque médiévale, ou encore aux frères Dalton, les ennemis jurés de Lucky Luke.

Les génies de la police

L'auteur présente ici certains personnages de policiers et de détectives célèbres : Sherlock Holmes (sir Arthur Conan Doyle), Hercule Poirot et Miss Marple (Agatha Christie). Si vos élèves ne les connaissent pas, profitez-en pour leur proposer la lecture de quelques ouvrages mettant en scène ces personnages célèbres.

De drôles de lois

Dans ce chapitre, l'auteur présente une foule de lois et de règlements qui semblent tout droit sortis de son imagination, tant ils sont loufoques; pourtant, ils existent! Invitez vos élèves à trouver d'autres exemples de lois ou de règles désuètes qui font aujourd'hui sourire. L'ouvrage de Bev Spencer, *Les 200 lois les plus farfelues du Canada*, leur en donnera de bons exemples.

Le roi Salomon

François Gravel raconte dans ce chapitre l'histoire du roi Salomon qui aurait rendu un jugement qui fait encore réfléchir des milliers d'années plus tard. Avant de faire la lecture du récit à vos élèves, exposez-leur la situation de départ : deux femmes ayant donné naissance à un enfant viennent voir le roi Salomon, car un des bébés est mort et chaque femme prétend que son enfant est celui qui a survécu. Dites-leur ensuite ce que le roi Salomon propose (de couper le bébé survivant en deux et de le partager entre les deux femmes) et laissez-leur le temps de discuter entre eux à propos de l'idée du roi. Est-ce une bonne idée? Pourquoi le roi propose-t-il cela? Quelle est son intention? Quelle sera la réaction des deux femmes? Poursuivez ensuite avec la lecture de la suite du récit, pour permettre à vos élèves de confirmer leurs hypothèses. Demandez-leur ce que cette histoire leur apprend sur la

notion de jugement et sur son importance pour trancher une situation conflictuelle.

En prolongement

Vos élèves auront peut-être envie de poursuivre l'incursion dans l'univers des lois et de la justice après la lecture de ce livre. Ils seront certainement intéressés à prendre connaissance de leurs droits, en tant qu'enfant. L'UNICEF propose une synthèse en langage accessible présentant la Convention relative aux droits de l'enfant rédigé par les Nations Unies. Vous pouvez la consulter à l'adresse suivante : http://www.unicef.ca/sites/default/files/2016-11/crcposterfr_fa.pdf. Vous pourriez également leur suggérer la lecture du livre d'Annie Groovie, *Léon et les droits de l'enfant*, qui illustre la Convention des droits de l'enfant. Vous pourriez également leur présenter *À l'image de nos droits*, un livre publié par les élèves de l'École alternative Jonathan et qui fait état de réflexions philosophiques issues de discussions tenues sur le thème du droit des enfants.

En prolongement à la lecture d'*Au nom de la loi!*, invitez vos élèves à produire un documentaire à la manière de François Gravel et de Katy Lemay. Il pourrait, par exemple, s'agir du thème des droits. Le droit des enfants, mais aussi le droit des femmes et des minorités. Cela permettrait à vos élèves d'apprendre et de livrer des informations

étonnantes, amusantes ou troublantes, à la manière des deux créateurs. Par exemple, en quelle année les femmes ont-elles obtenu le droit de vote au Canada? Dans combien de pays les mariages entre conjoints de même sexe sont-ils permis? En quelle année la ségrégation raciale a-t-elle été déclarée anticonstitutionnelle aux États-Unis? Vos élèves ne devraient pas manquer de sujets!



Références

- Les livres de François Gravel et de Katy Lemay publiés chez Québec Amérique :
- Au nom de la loi! Tout plein d'histoires avec des bandits, des policiers, des lois et des juges* (2017).
- Bienvenue à Wawa! Tout plein d'histoires sur les noms des lieux* (2014).
- Comment se faire des millions d'amis. Tout plein d'histoires vraies sur les histoires inventées* (2014).
- Drôles d'écoles! Tout plein d'histoires avec des écoles* (2013).
- Cocorico! Tout plein d'histoires qui parlent des langues* (2013).
- Schlick! Tout plein d'histoires avec des mots* (2012).
- Annie Groovie, *Léon et les droits de l'enfant*, La courte échelle, 2019.
- Louise Paiement et Madeleine Synnott (dir.), *À l'image de nos droits : œuvres et paroles d'enfants de 8 à 12 ans de l'École alternative Jonathan sur les droits de l'enfant*, Éditions du Soleil de minuit, 2008.
- Bev Spencer, *Les 200 lois les plus farfelues du Canada*, Éditions Héritage, 2002.

Dafné et les Doudoux



Des aventures de tous les jours où amour rime avec humour.
Pour apprivoiser les émotions et adoucir les petits défis de la vie.

Avec pistes de discussion à la fin de chaque livre, activités thématiques
et fiches pédagogiques gratuites au www.doudoux.club.

Ma bulle éditeur. Illustrations : Julie Cossette.

