

[Untitled article]

Suzanne Fortin-Tremblay

Number 34, Winter 1987

Réparation de poésie

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/47053ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

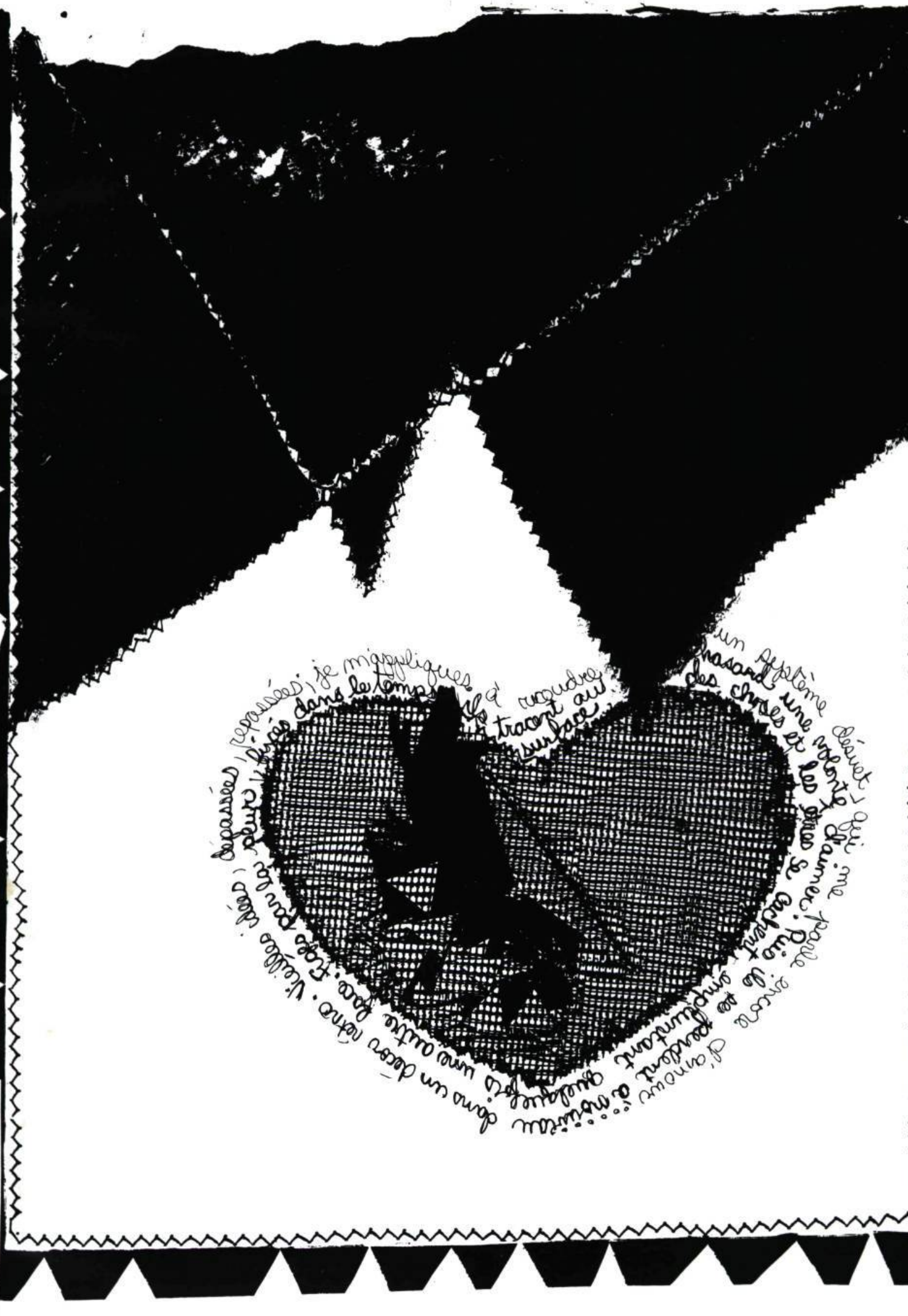
0825-8708 (print)

1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Fortin-Tremblay, S. (1987). [Untitled article]. *Inter*, (34), 10–10.



de passer (dans) un système (de) de faire
dans le temps je m'applique à ce qui me
tracent au visage et j'aime à
des choses et les gens se cachent
dans un décor (sans) face: face pour les
si on ne peut pas
pour le moment
et ça se fait
de l'amour et de la
qui se font
dans un autre face: face pour les
et ça se fait
de l'amour et de la
qui se font
dans un autre face: face pour les
et ça se fait
de l'amour et de la
qui se font