

## Nouvelles

Jacques Saint-Pierre

Number 129, Spring 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/85525ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (print)

1923-0923 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this article

Saint-Pierre, J. (2017). Nouvelles. *Cap-aux-Diamants*, (129), 56–56.

## Prix Gérard-Morisset à Jules Bélanger



Jules Bélanger lors de son discours de remerciements pour le prix Gérard-Morisset.

Décerné depuis 1992, en reconnaissance d'une carrière consacrée au patrimoine culturel, le prix Gérard-Morisset a été remis cette année à Jules Bélanger. Cet éducateur a joué un rôle actif dans la création de plusieurs organismes culturels gaspésiens, dont Radio-Gaspésie, l'hebdomadaire *Le Pharillon*, le Centre des Jeunes musicales canadiennes de Gaspé et la Fondation de la Société historique de la Gaspésie.

Son nom est aussi associé au projet d'*Histoire de la Gaspésie*, pour laquelle son apport a été déterminant. « Documenter l'histoire d'une région de façon aussi précise, scientifique et globale, cela ne s'était jamais fait au Québec, se remémore-t-il. Mais c'était essentiel, car il y avait eu des moments regrettables où, semblant oublier notre héritage, on a ouvert greniers et sous-sols à des brocanteurs étrangers qui venaient acheter pour quelques dollars notre patrimoine matériel. Cela n'arriverait plus de nos jours, parce que nos gens sont plus conscients de la valeur de leur patrimoine. » Le succès de cette grande synthèse d'histoire régionale, publiée par l'Institut québécois de recherche sur la culture a été à l'origine de la collection « Les régions du Québec », qui a ensuite couvert l'ensemble du territoire québécois.

Cependant, l'un des plus grands sujets de fierté du lauréat demeure le musée d'histoire qu'il a contribué à fonder à Gaspé. Modèle du genre, le Musée de la Gaspésie, inauguré en 1977, a fait école, entraînant la création au Québec de plusieurs musées régionaux.

## In memoriam : René Bureau (1915-2016)

Le naturaliste René Bureau s'est éteint en septembre dernier à l'âge vénérable de 101 ans. Cet autodidacte a consacré plus de 60 ans de sa vie à l'étude des sciences naturelles, surtout à la minéralogie et à la paléontologie. Il a notamment œuvré à la préservation des fossiles de Miguasha, en Gaspésie, site qui figure depuis 1999 sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. La communauté scientifique a reconnu la contribution de Bureau à la préservation de ce site en nommant deux espèces de la faune fossile de Miguasha en son honneur, le poisson *Miguashaia bureaui* (Schultze, 1973) et le scorpion *Petaloscorpion bureaui* Kjellesvig (Wearing, 1986). Après avoir été adjoint au musée du Département de géologie de l'Université Laval de 1940 à 1968, il en est devenu le conservateur jusqu'à sa retraite en 1979. Le musée est devenu le Musée de géologie René-Bureau en 2000. Au cours de son séjour de 39 ans à l'Université Laval, René Bureau a publié plus de 70 articles dans diverses revues. Ses intérêts ne se limitaient pas aux pierres et fossiles, mais s'étendaient aussi à l'histoire. Il a notamment rassemblé divers documents, photographies et objets témoignant de la vie à Québec, qui se retrouvent aujourd'hui aux Archives de la Ville de Québec ou de l'Université Laval. Il s'est également intéressé à la généalogie. Il est devenu en 1961 président et cofondateur de la Société de généalogie de Québec.



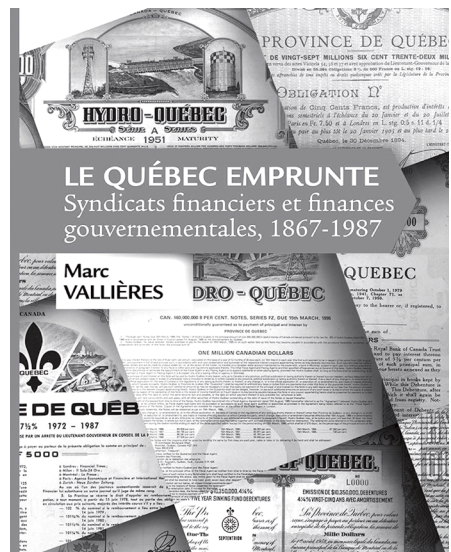
René Bureau recevant la médaille de l'Assemblée nationale des mains du député Sébastien Proulx.

## Prix de l'Assemblée nationale 2016 à Marc Vallières



Le professeur Marc Vallières, spécialiste en histoire économique du Québec aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles et en histoire des politiques et de l'adminis-

tration publique québécoise depuis 1867, s'est vu décerner le Prix de l'Assemblée nationale 2016 pour son plus récent livre intitulé *Le Québec emprunte. Syndicats financiers et finances gouvernementales, 1867-1987*, paru chez Septentrion. L'auteur y pose un regard rétrospectif sur les emprunts du gouvernement québécois depuis la Confédération de 1867 jusqu'au décloisonnement des institutions financières en 1987.



Le professeur Marc Vallières et son ouvrage gagnant lors de la remise du prix de l'Assemblée nationale.

Marc Vallières est professeur associé au Département des sciences historiques de l'Université Laval.

Jacques Saint-Pierre