

Nous tenons à remercier tous nos soutiens sans lesquels la publication de ce volume n'aurait pas été possible : le Laboratoire de recherche sur les publics de la culture et plus particulièrement ses directeurs, Hervé Guay et Jason Luckerhoff, ses membres régulières, Marie-Claude Lapointe et Marie-Claude Larouche, ainsi que François R. Derbas Thibodeau qui a organisé avec nous le colloque à l'origine de ces actes ; le Département de Lettres et communication sociale de l'Université du Québec à Trois-Rivières et ses comités de programmes ; et, enfin, le Conseil de recherche en sciences humaines (CRSH).