

Avant-propos

Cette publication a été rendue possible grâce au soutien et à la collaboration de plusieurs personnes et partenaires financiers. Nous tenons en premier lieu à remercier le Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les traditions (CÉLAT), le Département d'histoire et la Faculté des lettres de l'Université Laval, ainsi que les directeurs et directrices de recherche qui ont contribué à la qualité scientifique de cette publication. Par ailleurs, nous tenons spécialement à remercier pour leurs précieux services, monsieur Gervais Carpin, coordonnateur scientifique du CÉLAT, Chantal Santerre qui s'est chargée de la conception graphique et de la mise en pages, madame Lilas Lamontagne qui s'est occupée de la révision linguistique, Monsieur Bogumil Jewsiewicki Koss qui a contribué, par l'intermédiaire de la Chaire de recherche du Canada en histoire comparée de la mémoire, à la création et au financement de la bourse Michèle de La Pradelle décernée au meilleur texte étudiant des Actes du présent colloque, et, finalement, les membres d'Artefact (Association étudiante de 2^e et 3^e cycles du Département d'histoire de l'Université Laval) qui ont contribué à la réalisation de cet ouvrage. Nous en profitons pour remercier particulièrement les actuels membres du comité exécutif et du conseil d'Artefact : Adélaïde Daraspe, Francesca Désilets, Catherine Losier, Carl Pépin.